

Filmová tvorba a distribúcia

Štúdio krátkych filmov

Výrobná skupina:

pop. vedecká — dokumentárna — spravodajská

Bratislava, Mostová 6/III.

Vlastný,* - vlastný

~~Zacharov film~~**VÝROBNÝ LIST**

Názov filmu: Sto rokov Matice slovenskej

Charakter filmu: populárno-vedecký

Film je: čierno-biely, farebný čierno-biely

Konečná metráž: m 392 m

Scenár schválený dňa: 2. júla 1962

Rozpočet vo výške (len priame náklady): Kčs 95.685,65

Prvý filmovací deň: 11. októbra 1962

Posledný filmovací deň: 10. novembra 1962

Servíska schválená dňa: 26. novembra 1962

I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa: 1. apríla 1963

I. kombinovaná kópia schválená dňa: 1. apríla 1963

Film sa odovzdal distribúcií — ako hotové a schválené dielo dňom:

Film sa odovzdal objednávateľovi dňa:

Autor námetu: Jozef Zachar

Autor scenára: Jozef Zachar

Autor komentára: Jozef Zachar

Réžia: Pavel Čalovka

Kamera: Jozef Grusmann

Strih: Eugen Šinko

Produkcia: inž. Anna Borošová

Hudba: Roman Berger

Nahrál: FISYO

Komentár hovoril: Michal Belák a Darina Reková

Zvuk: Eugen Kiss

Odborná spolupráca: pover. pedagóg Augustín Matovčík, doc. Dr. Augustín Baník, Dr. Frant. Bokes

Krátka charakteristika filmu: Filmová monografia venovaná stému výročiu založenia Matice slovenskej.



J. Zachar

M - 07 21597

M-07

Riaditeľ štúdia

STD

ZT 43 949-62