

Distribučný list č. 154/61.

Požičovňa filmov prepožičiava krajským podnikom pro film, koncerty
a estrády k distribúcii v kinách od 6. októbra 1961 poľský film :

"Štvrtý z posádky"

Príbeh o pomoci, ktorá prišla včas

Scenár : Kornel Filipowicz - Tadeusz Różewicz

Réžia : Stanislaw Różewicz

Kamera : Władysław Forbert

Hrajú : Stefan Friedman, Bolesław Plotnicki, Kazimierz Fabisiak,
Piotr Połoński a iní

kategória filmu :	B
číslo filmu :	3022
produkcia :	Poľsko
metráž :	2.694 m
druh filmu :	vážny čiernobiely slovenské titulky redukovaný na 16 mm prístupný od 10 rokov
mládeži :	vstupné : normálne
zľava pre mládež :	áno /trojuholník/ △
prip. krátky film :	<u>"Let v oblakoch"</u> - Poľsko, čb., 390 m. Reportáž z leteckej súťaže.

Distribúcia filmu :

Nový poľský film "Štvrtý z posádky" ukazuje príbeh chlapca, ktorý
po mnohých prekážkach nájde oporu v chlapeckom priateľstve. Mládež-
nícka tematika iste podporí úspech tohoto filmu u mladších návšte-
vníkov kín.

Pre vysielanie v televízii je tento film zaradený do kategórie III.

Stručný obsah :

Hrdinom tohoto filmu je jeden z miliónu^{ov} obyvateľ Varšavy, sedemnásť-
ročný Ondrej. Žije s matkou a starým otcem, ktorí mu nerozumejú - ma-
jú svoj svet a jeho očami sa im zdá Ondrej nepochopiteľný : predtým
bývala iná disciplína, deti si ctili rodičov, voľakedy... Ondrej sa
medzi týmito všetkými zakazanými cíti osamotený a rozhodne sa ujsť, uro-
biť niečo, čo zmení jeho život, dá mu nové, nečakané a krásne zážitky.
Ukradne motocykel a ujde s ním. Je chytený a daný do polepšovne. Tam
je týraný bezdúchou drezúrou - vychovávateľia sa nedajú priblížiť ku
chovanecku a získať ich dôveru. Ondrejovu izbu terorizuje mladistvý
zloč^{ok} Traja chlapci, medzi nimi i Ondrej, rozhodnú sa, že
uj^ú odarí a chlapci sa rozídu.

Ondrej ide navštíviť domov; starému otcovi povie, že pracuje na šachte. Zanedlho sa dostane znova do ústavu a opäť ujde. Doma nikoho nenájde. Susedka sa ho ujme a oznámi mu, že mu umrela matka; starého otca dali do starobinca. Na pohreb vraj prišiel matkin brat, nejaký kapitán z Gdanska Gustav Studinský a nechal mu adresu. Stárnuca pani pozýva Ondreja k ďalšiemu pobytu, ale toho páli páda pod nohami. Vydá sa peši za strýkom Gustavom.

Pri mori nájde strýca v spoločnosti dvoch priateľov : vyzdvihli zo dna starý vrak a dávajú ho do poriadku. Ondrej je rozčarovaný, myslí, že strýc riadi zocceánsku loď a že mu nastanú romantické časy. Troja zrelí mužovia - Edmund, Gustav a jednoruký Alexander príjmu Ondreja nežli seba. Pomaly a nenásilne pôsobí na neho duch kolektívu. Spočiatku je Ondrej dosť lenivý, ale neskoršie sa ho zmocní túžba dokázať, že nie je lump, ale opravdový človek. Raz ide do mesta kúpiť drahú súčiastku - v tržnici mu ukradnú peniaze. Je zúfalý z pomyslenia, že ho budú podozrievať, že peniaze ukradol. Avšak jeho priatelia mu nedajú znať nedôveru, pretože nie sú o ničom presvedčení. Ondrej to ocení a zaviazá sa odpracovať stratu.

Parta oslavuje dokončenie opravy loďe. Edmund sa opije - Ondrej, ktorý má dohliadať, aby loď bola v noci strážená, ide radšej na schôdzku s peknou čiašničkou. Loď napadnú zloději - pri obrane je jeden z Ondrejovej party ranený. Alexander sa poháda s Ondrejom, ktorý bolestne urazený odchádza. Avšak mesiace spoločnej práce a pocit pevného priateľstva ho donútili ráno prísť a nastupuje prvú plavbu ako - štvrtý z posádky.

Propagačný materiál :

Plagát A/1, A/3, série fotografií, dispozitív - budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu : - Negyedik a helyőrségből -.

J. Lubina, v.r.

F. Citovský, v.r.