

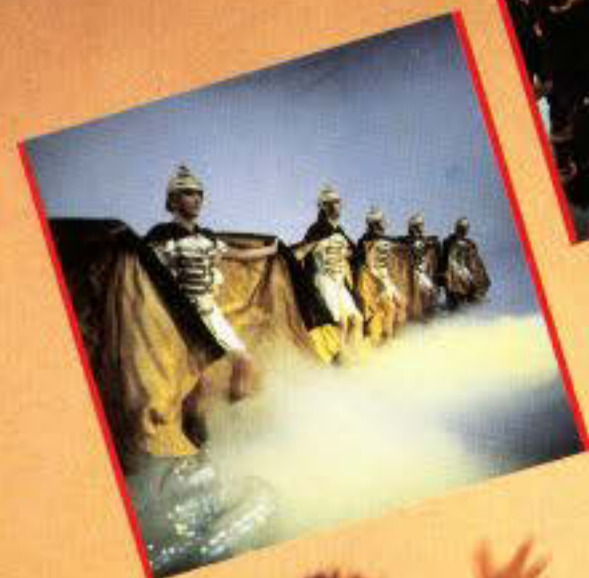
# NEĎĎALEKO DO NEBA

SLOVENSKÝ FILM



SLOVENSKÝ  
FILMOVÝ ÚSTAV  
SLOVAK FILM  
INSTITUTE





SLOVENSKÝ FILM

## NEĎALEKO DO NEBA

NEBESKÝ MUZIKÁL  
NA ĽUDOVÚ NÔTU

Film vyrobila Slovenská  
filmová tvorba,  
Bratislava-Koliba, 1987  
Koprodukcija  
s ČST Bratislava

**NÁMET:**  
zaslúžilý umelec Martin Ťapák  
**SCENÁR:**  
zasl. um. Martin Ťapák — Igor  
Rusnák  
**RÉŽIA:**  
zasl. um. Martin Ťapák  
**KAMERA:**  
Viktor Svoboda, Vladimír  
Ondruš  
**HUDBA:**  
Svetozár Stračina  
**DRAMATURG:**  
Jozef Heriban  
**HRAJÚ:**  
národný umelec Jozef Kroner,  
zaslúžilý umelec Leopold  
Haverl, národný umelec  
Karol Machata, národný  
umelec Július Pántik, Dušan  
Jamrich, Milan Lasica a ďalší

Humorná rozprávka určená najširšiemu okruhu divákov, vo forme muzikálu zobrazuje príhody ľudového hudobníka Šimafa, ktorý sa dostáva do neba. Chudobný muzikant tu s prekvapením zisťuje, že onen svet je vlastne odrazom sveta pozemšťanov a navyše, svet nebeský sa mu nejavi v takej podobe, v akej si ho ľudia vybájlili. Stretávajú svojich krajanov tiež pozoruje nápadný rozdiel medzi ich vonkajším vzhľadom a ich dušou — život po smrti odhalil ich skutočne vnútro. Zmenený je aj dedinský farár Mozofa, Šimafov hlavný protivník. Farár, ktorý sa podvodom dostal za nebeskú bránu, postupne stráca svoje pozemské privilégiá. Nakoniec sa spochľabí s nepriateľom a organi-

zuje útok pekelných síl na nebo. Pre Šimafovo „hudobnícke“ nebo je charakteristická stále znejúca dravá a životaschopná ľudová muzika, ktorá nakoniec otrásie aj samotnými nebeskými základmi. Šimafa je preto prinútený z neba odísť. Odchádza, ale s radostným vedomím toho, že skutočný raj môže nájsť len v rodnej zemi. Filmový príbeh, ktorý začína smrťou starého muzikanta a končí krstom muzikanta nového, je vlastne metaforou vyjadrujúcou večnú krásu a silu ľudovej hudby.

Titul: Alfonz Killian. Foto: Milan Kordoš.  
Design: Peter Huslák

