

Slovenská požičovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST č. 165/72
Dátum premiéry: 6.10.1972

NAVZDORY VŠETKÉMU

Film NDR venovaný osudu a životnému cieľu
Karola Liebknechta

produkcia NDR kópie ŠU OZ - od 6.10.72
číslo a kategória 153 7209-A
metráž 3.410 m
širokouhlý
farebný
slov. titulky
mládeži prístupný
vstupné normálne
monopol končí 5.10.1977
prip.krátke film: ž i n d e n

Film NDR Navzdory všetkému približuje divákom osobnosť Karola Liebknechta i politické pomery v Nemecku po prvej svetovej vojne. Film môže byť aj využitý tiež ako významný doplnok politického školenia i pre školské predstavenia.

Autori filmu:

Námet: Michael Tschesno-Hell

Scenár: Michael Tschesno-Hell

Réžia: Günter Reisch

Kamera: Jürgen Brauer

Hudba: prof. Ernst H. Meyer

Hrajú: Horst Schulze, Ludmilla Kasjanovová, Ute Illmannová, Albert

SLOVENSKÝ FILM

FILMOVÝ ÚSTAV Mirek, Siegfried Weiss a iní

SLOVAK FILM
INSTITUTE

" Navzdory všetkému "

Stručný obsah filmu:

Dej filmu začína dňa 23. októbra 1918, kedy bol Karol Liebknecht po 905 dňoch prepustený z väzenia a kedy je vo via-ku na ceste z Luckau do Berlína. Berlínsky proletariát očakáva svojho revolučného vodcu. Na Anhaltskom nádraží mu pripravia triumfálne prijatie. Liebknecht viedie demonštračný sprievod pred so-vietske veľvyslanectvo, aby pozdravil ruskú revolúciu a vyzval nemecký proletariát k revolučnému činu. Je hlavou revolúcie. Film hovorí o jeho nezdolateľnej sile. Jeho myšlienky aj činy dopre-vádzajú i obrazy z jeho súkromného života, epizódne príbehy Tu-dí, ktorí verili a bojovali za jeho ideály. Deň pred zavraždením Karola Liebknechta a Rózy Luxemburgovej, Liebknecht písce "Dneš-ni porazení budú zajtrajšími víťazmi.. Naša ľad zachováva svoj smer, pevne a hrdo až k cieľu. A keď budeme ešte žiť, - žiť bude nás program; bude ovládať svet spaseného ľudstva. Na "vzdory všetkému!" Liebknechtovo "Navzdory všetkému" je his-toricickým posúdením udalostí a súčasne odrazom, ukazujúcim do bu-dúcnosti, v zmysle ktorého končí film bojovou demonštráciou na po-čest zavraždeného Karola Liebknechta a januárových obeťí.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív, zlepky

J. Lubina, v.r.

Vl. Kováčik, v.r.

Bratislava, 11.9.1972



SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE