

Slovenská požičovňa filmov  
distribučný odbor  
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 185/68  
Dátum premiéry: 27.12.1968

## K R Á Ľ O V S K Ý O M Y L

Príbeh z čias Jana Luxemburského

produkcia	ČSSR	kópie ŠU MB a OZ - od 27.12.68
číslo a kategória	00143 - B	35 mm kl. - neskoršie
metráž	2.320 m + 262 m	16 mm - neskoršie
širokouhlý i klasický formát		
klasické kópie majú formát obrazu 1:1,66		
čiernobiely		
mládeži prístupný		
vstupné normálne		

prip. krátky film: Lyžiarske opojenie - NSR, 262 m, far.  
Poetická snímka o kráse lyžiarskeho športu

Nový český film Oldřicha Daněka "Královský omyl" rozpráva historický príbeh z doby panovania Jana Luxemburského. Z tohoto pohľadu zamýšľa sa autor nad obecné platnými otázkami moci, práva a spravodlivosti. Film má prvotriedne herecké obsadenie a dá sa očakávať, že vzbudí pozornosť návštevníkov.

### Autori filmu:

Námet: Oldřich Daněk  
Scenár: Oldřich Daněk  
Réžia: Oldřich Daněk  
Kamera: Václav Hanuš  
Hudba: J.F. Fischer

Hrajú: Miroslav Macháček, Martin Růžek, Jana Hlaváčová, Luděk Munzar, Jaroslav Mareš, Josef Vinklár a iní

Kráľovský omyl

Stručný obsah filmu:

Režisér Oldřich Daněk nakrútil film podľa motívu svojho románu "Kráľ uteká z boja". Úvodom príbehu je správa, že podkomorník kráľa Jana Luxemburského, pán Jindřich z Lipé je zradca. Kráľ nechce túto správu prijať, ale medzi tými, kto to tvrdí je i jeho kráľovská manželka Eliška Přemyslovna, a tak Jan tomu uverí. Na hrad Týřov prichádza pan Vilém z Valdeka, ktorý privádza spútaného jazdca. Hradný pán Hýta poznáva v ňom pána z Lipé, avšak tajomný zajatec má byť pre týrovskú posádku Fricek Kravia hlava, bezmenný väzeň, s ktorým majú zakázané hovoriť. Jeho osud na Týřove bude s ním zdieľať i mních Bonaventúra, ktorý bol Jindřichovým spovedníkom. Valdekove rozkazy sú stručné a prísne. Hýta ich so začiatku plní. Ako sa dni pomaly mínajú, nadväzuje tak ohtiac-nechtiac s pácom Jindřichom rozhovory. Najväčším problémom je udržať Jindřichov pobyt v tajnosti. Každý člen posádky, každý hosť, každý prichodiaci môže byť špeh alebo zradca. Ťažko možno popisovať presne skutočnosť. Spletilosť vzťahov medzi jednotlivými postavami je veľmi zložitá. Faktom zostáva, že pán Jindřich z Lipé trvá na tom, že je nevinný a ako hovorí záverečný titulok: "Pre nepokoj v zemi, nemožuc inak konať, prepustil kráľ Jan Jindřicha z Lipé z väzenia na svätú Markétu roku Pána 1316." A príbeh zovretý do hrubých múrov kamenného hradu, končí vo voľnej prírode v širom priestranstve...

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív - budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu: A KIRÁLY TÉVEDÉSE

J. Lubina, v.r.

Vl. Kováčik, v.r.

Bratislava, 5.12.1968