

Ústredná požičovňa filmov,
Bratislava, ul. Č. 28.

Bratislava, dňa 17. III. 1958

Distribučný list číslo 51/1958

Slovenská požičovňa filmov prepožičiava krajským filmovým podnikom k distribúcii v kinách od 11. apríla 1958 hraný film:

" P o d p a k a č o v a d e c e r a "

Český film režiséra Vladimíra Borského

Scenár: V. Borský, O. Ružička
Hudba: O. Jeremiáš

Kamera: F. Pečenka

Podľa rovnomennej divadelnej hry J. K. Tyla pre film spracoval dr. F. Kožík

Hrajú: R. Našková, Z. Štěpánek, Fr. Smolík, J. Marvan, K. Höger, L. Baarová,
M. Ptáková a iní.

kategória filmu:	B
číslo filmu:	0922
produkcia:	ČSR
metráž:	2.452 m
druh filmu:	vážny čiernobiely redukovaný na 16 mm neprístupný normálne
mládeži:	nie
vetupné:	nie
zľava pre mládež:	nie
prip. krátky film:	nie

----- " Román s basou! ČSR
400m, K-45B, K-47B

Pokyny pre distribúciu filmu:

S týmto titulom nášho národného dramatika J. K. Tyla sa stretávame v českom filme dvakrát. Po prvý raz v nemej ére, keď viedla réžiu Th. Červenková a po druhý raz v r. 1941, keď ho nakrútil režisér Vl. Borský. Režisér, herci i ostatní, ktorí sa na tento film tverivým spôsobom podieľali, vytvorili film hodný svojej klasickej predlohy, ktorý zvlášť v dobe svojho uvedenia za nacistickej okupácie plnil dobre svoje poslanie. Film je uvádzaný v rámci osláv jubilejného 60. roku čs. kinematografie.

Stručný obsah filmu:

Dečinský muzikant Valenta zostal po smrti svojej ženy sám s deťmi. Veľmi sa o ne nestaral a keby jeho dospelá dcéra Rozárka nebola na seba vzala všetky povinnosti, boli by vyrastali o hlade a biede. --- Rozárka si obľúbila dečinského mládenca Antonína. Ale jeho matka videla v dievčati, napriek všetkým jej dobrým vlastnostiam, len dcéru muzikanta a prinútila ju k tomu, aby sa Antonína sama zriekla.

Valenta vyrobil málo svojej hrou, ale aj to prepil a nemohol nakoniec zaplatiť statkárovi Podleskému, čo mu bol dlžný. Podleský využil túto situáciu a slúbil, že nebude naliehať na zaplatenie, ak k nemu Valenta pošle Rozárku do služby, pretože sa mu páčila. Ale Rozárka pochopila, o čo ide a odmietla. Otec ju v strachu, že príde o strachu nad hlavou, chcel prinútiť násilím a tak sa dievča rozhodlo, že odíde s deťmi z domova. Vybrala sa do služobníctva otcovej sestry Kataríny Šestákovéj. Šestáková, bohatá obchodníčka, žila už roky v Prahe a s Valentom sa nestretávala. Jednak mu dáva-

la za vinu, že utrúpil svoju ženu a potom mu nezohla zabudnúť, že pred rokami značil jej milého, Pavla Kolínskeho a vyštval ho do Ameriky. Ale Rozárka s druhými dvoma deťmi, Maďlenka a Kačienka pohli jej srdcom a privolila, aby u nej zostali.

Valenta ráno zistil, že ho Rozárka s deťmi opustila. Videl, že Počlesný teraz splní svoju hrozbu a vyženie ho z chalupy. Aby tomu zabránil, zapáľil dom a utiekol.

Medzitým sa v byte Kataríny Šestáckovej objavili hostia z ďaleka - Pavel Kolínsky a jeho adoptívny syn Prekop. Toto stretnutie po rokoch znamenalo pre obidvoch zostálych milencov prevrat v živote. Nič už čnosť nebránilo, aby žili spoločne.

Valenta sa na úteku dostal až do Prahy a tu na dvore Kataríny sa stretol náhodou s Rozárkou. priznal sa jej ku svojmu činu a ihneď odišiel. Ich rozhovor vypočul nepozorovane Prekop a bol veľmi prekvapený, keď sa dievčine vôbec nebránila zatknutiu pre podpaľačstvo a ani slovom neprozradila, čo jej heveril otec.

Páni Katarína navštívil ešte Antonín a zničený vypočul zprávu o Rozárkinom zatknutí. Prekop mu prezradil, čo Rozárka heveril Valenta a spolu sa potom vydali hľadať Valentu a povedať mu, že Rozárka bola zatknutá. Valantu sa im podarilo nájsť a priviedli ho k súdnému pojednávaniu v poslednej chvíli. Valenta sa k svojmu činu priznal a Rozárka bola oslobodená.

Hlavné úlohy filmu hrajú vynikajúci herci, R. Nasková, Fr. Smolík a Z. Štěpánek. Štěpánek Valenta, to je úbohý čečinský muzikant, streskotanec, ktorý nakoniec hľadá útechu v pijatike. Scéna pred požiarom a scéna jeho stretnutia sa s Rozárkou v Prahe, kedy sa prizná k svojmu činu, sú vrcholnými scénami filmu.

Reklamný a propagačný materiál:

Fotografie, plagát A/2, A/4, textový plagátik, dispozitív budú zaslané krajin.

Maďarský preklad názvu filmu: " A LÁMPAGYUJTOGATÓ LEÁNYA "

J. Lubina, v. r.

F. Citovský, v. r.

9515-400/1958