

ČESKOSLOVENSKÝ FILM,
Požičovňa filmov - distr.odbor,
Bratislava, Priemyselná 1.

DISTRIBUČNÝ LIST Č.33/67
Dátum premiery: 3.3.67

R O M A N C A P R E K R Í D L O V K U

Príbeh o láske a smrti

Produkcias a číslo: ČSSR 0998 Kópie 35mm kl.- od 3.3.67
Metráž: 2.399m + 313m 16mm MG a OZ - neskôr
čiernobiely
Druh: vážny
Mladeži: neprístupný
Vstupné: normálne

Film nie je povolený k premietaniu
na rozšírenú premietaciu plochu

Prip.krát.film: *Ku kinu 44 pripoj. 44-B ozn. 129/67 MC*
Tatranské kontrasty - ČSSR-slov., 313m

Réžia: Karol Skřipský

Film nás zavedie do nerušeného prostredia
tatranskej rezervácie a poukazuje na nesprávne
chovanie niektorých turistov

Český film "Romance pre krídlovku" režiséra O.Vávru nakrútený
podľa námetu národného umelca Františka Hrubína rozpráva poeticko-
ký príbeh študenta a jeho mladej lásky. Film bude zaujímať ako
širší okruh návštevníkov tak i náročnejších divákov.

Autori filmu:

Námet: . národný umelec František Hrubín

Scenár: František Hrubín, Otakar Vávra

Réžia: zaslúžilý umelec Otakar Vávra

Kamera: Andrej Barla

Hudba: Jiří Srnka

Hrajú: Jeromír Hanzlík, Zuzana Cigánová, Štefan Kvietik,
Miriam Kantorková, Janusz Strechocki, Július Vašek,
Jaroslav Rozsíval a iní

Stručný obsah:

V jílovskom hostinci stretávajú sa dvaja starnúci ľudia, Viktor s Vojtom a idú spolu na miesto, kde v mladosti prežili taký príbeh, ktorý obidvoch poznamenal. Celkom romantický príbeh prvej lásky: študent, dievča od kolotoča, komediant! Lásky! Ale čo vie taký chlapec o láske? Iste to pokazí. Žiarlivosťou a nedostatkom odvahy rozhodnúť sa. Ľahko sa povie: ujdeme spolu. Najmä nie ťažko sa ^{to} povie komediantke, ktorá je večne na ceste, je úplne slobodná. Ale chlapec z domu? A potom tu bola ešte smrť... Chlapec bol k nej pripútaný. Vodial si ju so sebou, sledoval ho na každom kroku. Dalo to mnoho práce, kým ju oklmal, aby jej na chvíľu utiekol. Predsa sa však vrátil k umierajúcomu deduškovi - a tak zradil svoju prvú lásku.

Keď si to po mnohých rokoch všetko pripomína, pochopí, že prvá láska je dar príliš veľký, než aby ho taký chlapec uniesol. Ale i keď tu podľahol, predsa len podstúpil iný zápas: premohol strach zo smrti. Až to ho urobilo človekom. Starý Vojta si uvedomil, že tento veľký zážitok mu dal toľkej životnej sily, že mohol prekonať všetky obtiaže v živote. Vedel sa v ňom orientovať - aj keď len inštinktívne. A taktiež v životnom zápase nepodľahol, nerezignoval.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív - budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu: ROMÁNC

J. Lubina, v.r.

M. Zemenik, v.r.

Breťislava, 8.2.1967