

Slovenská požičovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 197/72

Dátum premiéry: 24.11.1972

PODARENÍ CHLAPÍCI

Sovietska filmová komédia s kriminálnou zápletkou

produkcia ZSSR kópie 35mm kl. - od 3.11.72
16mm OZ - neskoršie
číslo a kategória III 7245 - C
metráž 2,368m + 550m
farebný
slov.titulky
mládeži prístupný
vstupné zvláštné: základné sadzby
zvýšené o Kčs 1,-

monopol neobmedzený

prip.krátky film: Tvárou v tvár šelmám - Maďarsko, 550m, far.
Pokus, ktorým sa zaoberajú v budapeštianskej
Zoo- psia matka odchová dravé šelmy a ich
spolunažívanie

Hlavnou postavou sovietskej komédie Podarení chlapíci je nesmelý riaditeľ školy, ktorý dostane úlohu odhaliť a zaistiť skupinu známych recidivistov. Sled veseloherných situácií a gagov určite divákov pobaví.

Autori filmu:

Scenár: V. Tokarevová, G. Danelija

Réžia: Alexander Seryj

Kamera: G. Kuprijanov

Hudba: G. Gladkov

Hrajú: Jevgenij Leonov, Georgij Vicin, Savelij Kramarov, Radner

Muratov, Erast Garin, Natalja Fatejevová, Oleg Vidov a iní

SLOVENSKÝ FILMOVÝ ÚSTAV

SLOVAK FILM

INSTITUTE



" Podarení chlapci"

Stručný obsah filmu:

Za mesačnej noci sa obozretne približujú k táboru archeológov traja nepozvaní hostia... Onedlho ohlasuje profesor Malcev na policii stratu unikátneho nálezu. Policajné pátranie prebieha veľmi rýchle. Páchateľov odhalia a dvoch z nich zadržia. Hlavu bandy však nemôžu nájsť. Recidivista "docent" pozná cesty, ako uniknúť. Žiadny z dvoch zadržaných nevie nič o svojom náčelníkovi.

Profesor Malcev pripravil ďalší plán. So súhlasom policajných orgánov prehovoril riaditeľa Troškina, aby sa dal dobrovoľne zavrieť, naučil sa hrať zloducha "docenta" a priamo, v cele šikovne od svojich spoločníkov zistil miesto úkrytu drahocennej prílby.

Riaditeľ Troškina napokon podľahne, pretože občianska povinnosť mu okrem iného velí, aby bol spoločnosti užitočný i v tomto smere. Na zverenú úlohu sa musí dôkladne pod dohľadom špecialistov pripraviť. Musí sa naučiť byť drsný, nebojácny, neústupný, v hovorovej reči musí používať celú škálu výrazov zo zlodejského argotu, musí si odpustiť vybrúsenosť vystupovania, čistotu, holenie, upravenosť...

Po tejto dôkladnej príprave docentovho dvojníka vhodia "do inej klieťky". A od toho času sa ešte vo väčšom tempe, dejových zvratoch a hromadiacich sa komických situáciach odvíja príbeh zvláštneho boja za spravodlivosť, čomu je podriadená taktika ťažko skúšaného Troškina, "docenta" číslo dve.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív, zlepký

J.Lubina, v.r.

VI.Kováčik, v.r.