

Slovenská požičovňa filmov  
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST č. 124/70  
Dátum premiéry: 11.9.70

**KAŽDÝ DEŇ PRESNE O 11. HODINE**

Sovietsky film o láske, vernosti a pokušení

produkcia	ZSSR	kópie 35mm kl.-od 11.9.70
číslo a kategória	114 7020 - B	16mm - neskôršie
metráž	2,164m + 289m	kód 16mm kópii - 9350
čiernobiely		Doba premetania filmu:
kópie majú formát obrazu 1:1,66		1 hod. 19 min.
česká verzia		
mádeži prístupný		
vstupné normálne		
prip.krátky film:	Oživajú k novej kráse - ČSR, 289m, far.	
		Farebná snímka o rekonštrukcii vzácnych pamiatkových objektov v Prahe i v iných mestách

Sovietsky film "Každý deň presne o 11. hodine" rozpráve neobvyklý príbeh lásky, ktorá začína zo žartu nadviazaným telefonickým rozhovorom. Vcelku je film zaujímavým pohľadom na dnešnú romantiku mladých ľudí.

**Autori filmu:**

Scenár: Edvard Radzinskij  
Rézia: Samson Samsonov  
Kamera: Anatolij Petrickij  
hudba: Eduard Artemjev  
Hrajú: Margarita Voločinová, Michail Nožnik a iní

•/•

"Každý deň presne o 11. hodine"

Stručný obsah filmu:

Film je prepis Anarovej poviedky Ja, ty a telefón. Jeho obsahom je príbeh neobvyklého stretnutia dvoch mladých ľudí. Na popud svojich rozveselených priateľov vytočil Stas neznáme telefonné číslo. Ženský hlas, ktorý sa ozval, vzbudil v ňom zvláštny záujem. Neodolal, a ešte v ten večer vyvolal číslo znova. Krátky rozhovor stačil Stasovi k pocitu podivného štastia. Každý deň pravidlne o 11. hodine večer volal svoju neznámu. Ich nočné rozhovory sa pre obidvoch stali neodmysliteľnou súčasťou ich života. Túžili po stretnutí. Ona ich však odmietala, bála sa, že vzájomné poznanie by mohlo narušiť ich vzťah. Bola štastná. I Stas miloval svoju tajomnú neznámu. A potom bol všetkému koniec. Stas zistil, že žena z telefónu je jeho dávna spolupracovníčka Lida. V ten večer nevytočil známe číslo. Nič netušiaca Lida nárne čakala na zvonenie telefónu. Stas sa potreboval vyrovnat sám so sebou, so svojou láskou, so skutočnosťou. A láska zvíťazila. Lida už nemusí čakať na zvonenie telefónu, ktorý ju navždy spojil s milovaným mužom.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát formátu A/1, A/3, diapositív-budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu: MINDEN NAP, PONTOSAN 11-KOR

J. Lubina, v.r.

Vl. Kováčik, v.r.

Bratislava, 17.8.1970