

A L F A 1

Príbeh zo života pilotov
nadzvukových lietadiel

produkcia NDR. kópie ŠÚ OZ od 8.12.1972

číslo a kategória : 154 7212 -B 16 mm - neskoršie

metráž 2,56 m +303 m

širokouhlý

farebný

české titulky

mládeži neprístupný

vstupné normálne

monopol končí 7.12.1977

prip. ktátky film : Lyžiarske revue - NDR, 303, far.

Farebná snímka o kráse gymnastického lyžovania

Na príbehoch niekoľkých rodín pilotov nadzvukových lietadiel
zdôrazňuje film dôležitosť ich práce a nutnosť ochrany vzdušného
priestoru nielen v NDR, ale v celom socialistickom tábore.

Autori filmu :

Scenár : Wolfgang Held, János Veiczi

Réžia : János Veiczi

Kamera : Ebehard Borkmann

Hrajú : Alfred Müller, Stefan Lisewski, Peter August, Klaus -Peter Thiele,
Ingolf Gorges, Monika Gabrielová, Regina Beyerová, Horst Schön,
Michail Uljanov a iní

" Alfa 1 "

Stručný obsah filmu :

Hlavnými postavami tohto filmu je päť pilotov stíhacej letky NDR, ich ženy a dvaja generáli.

Priateľstvo a bratstvo v zbrani medzi nemeckým generálom Georgom Berbachom a sovietskym generálom Igorom Arkatovom vzniklo počas španielskej vojny. Dôstojníkov s rozdielnymi životnými skúsenosťami a temperamentom spája zodpovedná úloha chrániť svojimi nadzvukovými lietadlami vzdušný priestor NDR. Tak nadporučík Herzog stretáva učiteľku Sigrid, ktorá stratila muža pri zneškodňovaní bomby v druhej svetovej vojne. Napriek tomu, že cíti Herzogovi náklonnosť, bojí sa partnerstva s človekom, ktorý má taktiež nebezpečné povolanie. Poručík Lenz podlieha pri lete proti západonemeckým starfighterom vplyvom meteorologických podmienok, takzvaným ilúziám. Musí sa katapultovať a pri pristáťí padákom sa nebezpečne zraní. Z toho dôvodu chce dať voľnosť svojej snúbenici Anke, ktorá mu zostala verná. Poručík Kullas, ktorý práve dokončil svoj pilotný výcvik sa dostáva stretnutím so zraneným pilotom do ťažkostí vo svojej leteckej praxi. Major Milan, veliteľ letky, dosahuje vekovú hranicu a musí sa zmieriť s tým, že sa zriekne lietania.

Nad všetkými epizódami, týkajúcimi sa osobnej situácie každého jednotlivca pri rozhodovaní, stojí vždy odpoveď na otázku, či je potrebná vojenská ochrana NDR. Zároveň sa však hovorí o problémoch, ktoré sa netýkajú len NDR, ale základné otázky tohto príbehu možno zovšeobecniť aj pre iné socialistické štáty.

Reklamný materiál :

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív, zlepký

J. Lubina v.r.

Vl. Kováčik, v.r.

Bratislava, 21.II.1972