

ČESKOSLOVENSKÝ FILM,
Požičovňa filmov - distr.odbor,
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č.114/67
Dátum premiery: 28.7.67

S I L N Ý Ú D E R

O big beate a ubitom ženíchovi -
farebný širokouhlý muzikál

Produkcia a číslo: Poľsko 3429
Metráž: 2.235m + 933m

Kópie ŠŮ OZ - od 28.7.67

širokouhlý
farebný
slov.titulky

Mládeži: prístupný

Vstupné: zvláštne - základné sadzby

Kčs 1.-

Prip.krátky film: ~~Tempo prvej lásky~~ - ČSSR - širokouhlý - 8b

Lúbostná epizoda mladého liftboya

*zrušený od 1.X.70 (99/70)
le 35mm K-420x prip.K-43-02 zd.9264
le 35mm liba. K-41-02, K-42-02 zd.89/64 me.*

Poľský film "Silný úder" je úspešný farebný muzikál, ktorý sa bude páčiť predovšetkým mladším divákom.

Autori filmu:

Réžia: Jerzy Passendorfer

Kamera: Kazimierz Konrad

Hudba: Andrzej Zieliński

Hrajú: Magda Zawadská, Jerzy Turek, Irena Szcurowska,
Maria Chmurkowska, Wienčyzław Gliński, Wiesław
Michnikowski a iní

Stručný obsah:

Kubo sa žení. Sotva príde s Majkou pred budovu úradu, objaví sa medzi svadobnými hosťami neznáme dievča. Kubovi dá zauchať začne mu nadávať, že je podvodník, že jej slúbil manželstvo a teraz si berie inú. Prv ako sa mohol prekvapený Kubo vspaniatat, dopadol na jeho tvár ďalší úder, tentoraz od Majky. Urazená nevesta odišla, svadobčania za ňou. A Kubo sa rozbehol za neznámou, aby mu vysvetlila, čo sa stalo.

Vysvetlilo sa to ihneď, len čo si ho Lola - tak sa dievča volalo - v klude prezrela. Kubo bol k nerozoznaniu podobný džezovému spevákovi Johnovi Tomalovi, ktorý jej slúbil manželstvo a potom bez stopy zmizol. Kubo sa vrátil k Majke, aby jej celé nedorozumenie vysvetlil. Ale nepochodil. Majka prehlásila, že mu len tak uverí, ak jej dvojníka ukáže.

Kubo začal pátrať. Lola mu pomáhala. Najprv zašli do televízie, kde vraj naposledy vystupoval. Nik o ňom nič nevedel, ani Kubov priateľ Lelevič, ktorý v televízii pracoval. A práve Lelevič prišiel na veľkolepý nápad. Aby presvedčili Majku, že Tomala existuje, nezostáva iné, len aby Kubo vystúpil v televízii. Že nevie hrať na gitaru, ani spievať? To nič nerobí. To nahradí playback. Kubo sa zdráha, no napokon súhlasí. Jeho vystúpenie má veľký úspech. Majka videla "Tomalu" v televízii a uverila. Lenže Kubo zistí, že sa jej temperamentný spevák páči oveľa viac, ako on sám, /nesmelý a neohrabaný Kubo/. Chce Majku vytrestať a preto prijíma ďalšie Lelevičove ponuky. Johnny Tomala spieva a jeho sláva rýchlo rastie. Po mnohých úskaliach a prekážkach, končí náš príbeh tak, ako začal. Svadbou. Rozdiel je len v tom, že nevestou na tejto svadbe nebola Majka, ale Lola.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/2, A/3, diapozitív-budú zaslané krajom.
Maďarský preklad názvu filmu: A NAGY CSAPÁS

J. Lubina, v.r.

M. Zemanik, v.r.

Bratislava, 29.6.1967