

Ústredná požičovňa filmov,
Bratislava, ul. CA. 28.

Bratislava, dňa 13.V.1958

Distribučný list č.72/1958

Slovenská požičovňa filmov prepožičiava krajským filmovým podnikom k distribúcii v kinách od 30.mája 1958 film:

" B R A T O C E Á N "

Osudy československých námorníkov na siedmich moriach a troch svetadieloch.

Námet, scenár, komentár a réžia: Jirí Sequens

Kamera: Rudolf Milič

Hudba: Miloš Vacek

Film bol nakrútený za spolupráce posádok československých námorných lodí a Čechofráchtu, podniku pre námornú dopravu.

P O Z O R !!!

A N K E T A !!!

kategória filmu:	A
číslo filmu:	0309
produkcia:	CSR
metráž:	2.332 m
druh filmu:	reportáž
	farebný
	redukovaný na 16 mm
mládeži:	prístupný
vestupné:	normálne
zľava pre mládež:	áno (trojuholník)
prip.krátky film:	Parta nezradí, CSR, 508 m
	K-41 až K-43

Pokyny pre distribúciu filmu:

" Brat oceán " je prvým československým filmom, ktorý zoznami našu verejnosť s československou námornou plavbou. More, prístavy a vzdialené krajiny majú pre väčšinu ľudí svoju príťažlivosť, takže je možné predpokladať na tento film veľmi dobrú návštevnosť.

P O Z O R !!!

Tento film je zaradený do ankety filmového diváka v rámci akcie 60 rokov československej kinematografie. Doporučujeme, aby kiná, kde bude tento film premietaný, boli na túto okolnosť upozornené a aby reklamné materiály, ktoré si dávajú kiná tlačiť, obsahovali upozornenie na anketu.

Stručný obsah filmu:

Tento zaujímavý český farebný dokument začína vyplávaním jednej z československých lodí z poľského prístavu Gdynia na dlhú cestu do Číny. Film veľmi pútavým spôsobom zoznajú diváka so životom českých a slovenských námorníkov na našich zaoceánskych lodiach, ukazuje zaujímavú, ale i namáhavú prácu palubných námorníkov, príslušníkov strojovne i kuchynského personálu na lodi. Dokument populárnym a príťažlivým spôsobom dáva nazrieť do " tajov " riadenia lodi, ukazuje manipuláciu s ledným radarom, sextantom, zoznajú s prácou kormidelníka, palubných dôstojníkov, rádiotelegrafistu atď. Potom kamera zachycuje priebeh celej cesty okolo Afriky, cez Rovník, Sudánskym prielivom, okolo Filipín, cez Hainanu až do čínskeho prístavu Wan-Poa na Perlovej rieke, pričom ukazuje čínskeho prístavu Šanghaja. Vedľa príhod československé

námorníkov na tejto ceste, film zachycuje niekoľko zástaviek lodí v prístavoch Afriky, na ostrove Mauritius, v Indonézii a Malajsku. Pri zpiatočnej ceste československých lodí ukazuje film Suezský prieplav tesne po zakončení vojnového incidentu, kedy okolo prieplavu je vidieť stopy bojov - rozbité hrádze, mosty a rozstrieľané tanky a pod. Český farebný dokument "Brat oceán" končí návratom československej zaoceánskej loďe Kielskyn prieplavom do Baltického mora.

Reklanný a propagačný materiál:

projekt A/1, A/3, textový plagátik, séria čiernobielych a farebných fotografií, diapozitív budú zaslané krajom.

český preklad názvu filmu : " ÓCEÁN TESTVÉR "

J. Fabina, v. r.

F. Citovský, v. r.

467-400/1958