

Dátum premiéry: 21.9.1973

J O

## Takmer kriminálna filmová veselohra

národné riečne vydavateľstvo

produkcia Francúzsko kópie 35mm kl. - od 21.9.73  
 číslo a kategória 521 7312 - D 16mm OZ - od 14.12.73  
 metráž cca 2.402m + 303m kód 16mm kópií - 9350  
 kópie majú formát obrazu 1:1,66  
 farbený  
 českú verziu  
 mládeži prístupný  
 vstupné zvláštné: základné šadzby  
 zvýšené o Kčs 2,-

monopol končí 30.9.1977

príj.krétky film: UKRADNUTÉ DIEVČA - NDR, 303m, far.

Kreslený film o neobyčajných príhodách jedného dievčaťa

Francúzska komédia JO o úspešnom autorovi veselohier, ktorému život pripraví nečakane dramatické chvíle, sa nepochybne stretnie s diváckym záujmom už preto, že jednu z hlavných postáv predstavuje populárny Louis de Funès.

Autori filmu:

Námiet: Alec Coppel

Scénár: Claude Magnier

Réžia: Jean Girault

Kamera: Henri Decae

hudba: Raymond Lefevre

Hrajú: Louis de Funès, Claude Gensacová, Christiane Mullerová,

Bernard Blier, Carlo Neri, Jacques Merlin, Guy Trejan a iní

 SLOVENSKÝ FILMOVÝ ÚSTAV  
SLOVAK FILM INSTITUTE

Stručný obsah filmu:

Antoine Brisebard je uznávaný autor úspešných veselohier, v ktorých vystupuje jeho talentovaná žena Sylvia. Antoine sa rozhodne, že napiše aj detektívnu drámu. Nepodarí sa mu však vyriešiť jeden dôležitý moment. Čo urobiť s mŕtvou po dokonaní vraždy.

Ale Antoina prenasledujú aj ďalšie problémy. Pán Jo ho náti, aby mu do dvoch dní vrátil väčšiu sumu peňazí. Vydiera ho a vyhľáza sa mu, že ináč odhalí niektoré skutky z mladosti jeho ženy Sylvia, pre ktorú toto odhalenie môže znamenať koniec hereckej kariéry.

V deň, keď si má pán Jo prísť po poniale, očakáva ho Antoine v tmavom dome s revolverom v ruke. V pootvorených dverách sa objaví silueta muža. Antoinovi vypadne zbraň z trasťavých rúk. Ale revolver pri dotyku so zemou spustí sám a pán Jo padá mŕtvy. Problém " Kam s mŕtvou ", ktorý sa Antoine márne snažil vyriešiť pri písaní detektívky, sa stáva skutočným problémom.

Pri ukrývaní mŕtvy Antoina prekvapia dva gangstéri. Pochopí, že mŕtvy nie je pán Jo, ale nebezpečný zločinoc. Napriek tomu však Antoina čaká ešte veľa starostí s mŕtvou, mnogé neočakávané stretnutia s políciou a podsvetím.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapositív, zlepky

Maďarský preklad názvu filmu: JO

Vl.Kováčik,v.r.

M. Žemanik,v.r.

Bratislava, 13.9.1973



SLOVENSKÝ  
FILMOVÝ ÚSTAV  
SLOVAK FILM  
INSTITUTE