

Slovenská poštočovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 180/71
Dátum premiéry: 15.10.71

AKO TO CHODÍ U ŠAFRÁNKOVCOV

Úsmievná komédia so spevmi, vínom a rúbostriom
očarením

produkcia Juhoslávia
číslo a kategória 311 7105 - C
metráž cca 2,555m + 235m
kópie majú formát obrazu 1:1,66
farebný
slov.titulky
mládeži prístupný
vstupné zvláštne: základné sadzby
zvýšené o Kčs 1,-
prip.krátce film: Vysnený svet - ČSR, far. 235m
Kreslený film, varujúci civilizovanú spoločnosť
pred stíle väčším znečisťovaním našej planéty

Úsmievný príbeh z malomestského života tridsiatych rokov rozpráva
o radostach a starostiah zíhrebskej rodinky. Týmto jihoslovanským
filmom pribudne do programovej zásoba opravdu vydarená veselohra.

Autori filmu:

Námet: podľa lit.predlohy Vjekoslava Majera

Scenár: Krešo Golik

Réžia: Krešo Golik

Kamera: Ivica Rajkovičová

V hlavných úlohách: Mirjana Bohanecová, Relja Bašić, Franjo Majetič,
Mla Oremovičová, Tomislav Žganec

"Ako to chodí u Šafránkovicov"

Stručný obsah filmu:

Táto veselá a súčasne ironicky ladená komédia nás prenesie do roku 1935, do malomeštackej záhrebskej rodiny Šafránkovicov. Otec rieši svetové problémy v svojej izbe pri víne a matka pri varení sníva o hrdinoch a milencoch z románov Červenej knihovre. Matkina sestra Mina, odkvitajúca stará panna, prichádza občas nečakane k obedu a zneprijemňuje tým svojmu švagrovi život. Malý Perica je dieťa k svetu, ktoré ako jedináčik uspokojuje svoju prirodzenú zvedavosť starostlivým pozorovaním dospelých. Do tohto všedného kľudu vstúpi jedného dňa pán Fulir, podvodník nie príliš veľkého formátu. Rôznymi lichotkami sa snaží vtúdiť do domu a hlavne do matkinkho srdca, ktoré sníva o láske a romantike. Otec vo Fulirovi vidí vynikajúcu príležitosť, ako vydať tetu Minu a tým sa naveky zbaviť neprijemnej švagriny. Snaží sa Fulirovi priblížiť a vlákať ho do domu, avšak netuší, že host za jeho chrbátom dvorí jeho žene. Napokon vybuchne obrovský škandál. Zaslúži sa oň istá slečna Marijana, v dome ktorej sú páni veľmi častými hostami. Predsa však všetko dobre končí, čím sa potvrdzuje staré príslovie "zli ľudia nespievajú". ^{Vo} ~~ame~~ počut' ~~veta~~ populárnych šlágrov onoho romantického veku.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív, zlepky

J. Lubin, v.r.

V. Kováčik, v.r.

Bratislava, 22.9.1971



SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE