

Slovenská požičovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 89/72
Dátum premiéry : 19.5.1972

P R I A T E L I A Z D Ž U N G L E

O zákonoch nespútanej prírody

produkcia	ZSSR	kópie 35 mm klas. od 19.5.1972
číslo a kat.	119 7222 - A	16 mm OZ - neskoršie
metráž	2.375 m	kód 16 mm kópii- 9450
farebný		
slovenská verzia		
mládeži prístupný		
vstupné platné pre detské predstavenia		
monopol neobmedzený		
prip. krátky film : ž i a d e n		

Film Priatelia z džungle nakrútil v Indii sovietsky režisér A. Zguridi, známy svojimi prírodnými zábermi. Na príbehu skupinky slonov približuje neobvyklé prostredie pralesa, kde platia zákony nespútanej prírody.

Autori filmu :

Námet : H. A. Abbas
Scenár : A. Zguridi
Réžia : A. Zguridi
Kamera : N. Juruškinová
Hudba : A. Lokšin

" Priatelia z džungle "

Stručný obsah filmu :

Film režiséra A. Zguridiho nás privádza do divokej prírody indického pralesa, v ktorom voľne žijú najrozmanitejšie divoké i krotké zvieratá, pre ktoré platí len jedno : zákon silnejšieho, zákon džungle.

Stredobodom pozornosti sa stáva rodinka slonov so svojím mladým následníkom, ktorý je nespútaný, neukáznený, odvážny a vzpurný. "Búrkový mrak " je sloním mláďaťom, nepodareným synom. "Čiernej hory ". Jeho mladosť prebieha vo svojráznych konfliktoch s prírodou a ostatnými zvieratmi. Jeho dospievanie v ňom provokuje negatívne rysy povahy, prepuká v ňom akési zvieracie šialenstvo, ktoré končí tým, že slon sám napadne pokojne žijúcu dedinu, kde ničí jeden domček za druhým. Ľudia v panike a hrôze pred ním utekajú. Na slonov je ako protiakcia pripravený záťah. Po rafinovanom love sú privedení do pasce a definitívne zbavení svojej slobody. Po krátkom výcviku plnom strádania musia svojou silou slúžiť ľuďom. Na slobode ostal len nepolapiteľný. " Búrkový mrak ", ktorého po čase predsa len niečo prilákalo do prísne stráženého tábora pracujúcich slonov. Slon sa nepriblížil s dobrými úmyslami, ale v snahe ďalej plieniť a ničiť všetko, čo sa mu postaví do cesty. Skôr než mohli zasiahnuť ľudia, postavil sa mu do cesty iný skrotený obor. " Čierna hora " zabíja svojimi klami svoje vlastné mláďa, odrasteného slona a tak nečakane vykoná za ľudí pomstu.

Reklamný materiál :

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív, zlepky

J. Lubina, v.r.

Vl. Kováčik, v.r.



SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE
Bratislava, 26.4.1972