

VÝROBNÝ LIST

Název filmu:	Kinežurnál 52/1990 Na kengí je začiatok
Charakter filmu:	publicitický
Film je černo-biely, farebný:	farebný
Končná metráž:	308 m
Rozpočet vo výške Kčs:	141 414,-
Scenár schválený dňa:	26. novembra 1990
Prvý filmovací deň:	28. novembra 1990
Posledný filmovací deň:	3. decembra 1990
Servisná schválená dňa:	6. decembra 1990
I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa:	14. decembra 1990
I. kombinovaná kópia schválená dňa:	14. decembra 1990
Film sa odovzdal distribúci ako rotové a schválené dielo dňa:	17. decembra 1990
Film sa odovzdal objednávateľovi dňa:	-
Dramaturg:	Zubovir Heráik
Autor námety:	Emil Pernay
Autor scenára:	Emil Pernay
Autor komentára:	Emil Pernay
Režis:	Emil Pernay
Kamera:	Emil Pernay
Stih:	M. Hegtáňkova, M. Lamačková
Produkcia:	Peter Peláček
Hudba:	archívna
Komentár hovoril:	Slavo Záhradník
Zvuk:	Jozef Kováčik
Odhorná zodpovedá:	-
Kratka charakteristika filmu:	Výše poltoro; odia bola dlhá čerta
Správa o skóre filmu. Tento posledný kinežurnál sa zaoberá problémom historického významu. Od Nového roku 1991 sa už týždenníky netužia vy- revať.	

Spravodajský
Spravodajský film

rieditel
Slovenskej filmovej tvorby