

Slovenská požičovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST č. 126/70

Dátum premiéry: 11.9.70

ARMANDO A BIELY KÔŇ

Dve poviedky z poslednej vojny

| | | |
|-------------------------------|---------------------------------|---------------------------|
| produkcia | Bulharsko | kópie 35mm kl.-od 11.9.70 |
| číslo a kategória | 163 7004 - B | 16mm - neskôršie |
| metráž | 1.961m + 697m | kód 16mm kópií - 9150 |
| čiernobjely | | Doba premetania filmu: |
| české titulky | | 1 hod. 11 min. 54 sek. |
| klas.kópie majú formát obrazu | 1:1,66 | |
| mládeži prístupný | | |
| vstupné normálne | | |
| prip.krátky film: | Dvaja synovia - NDR, 697m, č.b. | |

Vojnová epizóda

Program "Armando a Biely kôň" zahrňuje dve poviedky venované partizanskému boju. Ukazuje hrdinstvo bulharských ľudí v boji proti fašizmu.

Autori filmu:

| | |
|---------|-------------------------------------------------------------------|
| Scenár: | Aleksi Najdenov |
| Rézia: | Ljudmil Kirkov, Milan Nikolov |
| Kamera: | Ivaljo Trenčev, Borislav Punčev |
| Hudba: | Boris Karamdičev |
| Hrajú: | Konstantin Kocev, Acen Georgijev, Grigor Vačkov a Ilija Dobrev |

,/.

"Armando a Biely kôň"

Stručný obsah filmu:

Partizán Janko prišiel tajne do primorského mestečka, kde mal splniť dôležitý úkol a zasa sa vrátiť k oddielu. Náhoda mu priviedla do cesty bývalého spolužiaka Armanda. Jankovi bolo toto stretnutie neprijemné, zatial čo Armando mal radosť. Hostil piateľa vinom, výpytoval sa, spominal na školské roky. Janko bol stále nervóznejší. Zmysel pre povinnosť a zodpovednosť sa v ňom miešali s citom k piateľovi. Nevedel čo má urobiť. Zabiť Armanda a tak sa zavítiť nebezpečia, že bude prezradený? Na úsvite Armando pochopil situáciu, pochopil, odkiaľ Janko prišiel. A naraz sa mu celý jeho doterajší život javil ako neužitočný a nepotrebný. Chcel piateľovi pomôcť. Dal mu svoj kabát a vzal si jeho. Potom sa rozlúčili. Za chvíľu padol. Policia, ženuca sa po Jankovej stope, vystrelila na muža, ktorý mal jeho kabát.

Cestou ide kolóna vozov. Je to cirkus, ktorý má namiernené do nedalekého mestečka. Pripravujú sa práve na parádny prichod, keď im cestu zastúpia partizáni. Partizáni majú dôležitú úlohu - na vzdialené miesto do hôr majú dopraviť vysielačku. Zabavia preto krásneho bieloho koňa, ktorý ide v sprievode artistov. Márnco jeho majiteľ vysvetluje, že ak príde o svojho cvičeného koňa, nebude sa môct' v cirkuse užiť. Vozy môžu pokračovať v ceste, kone mladý partizán odvádza. - Jeho majiteľ však odmietol kone opustiť. Ide s partizánom. Najskôr sú jeden k druhému nedôverčiví, ale potom sa pomaly zbližujú. V horách dôjde k prestreľke, v ktorej mladý partizán zahynie. Artista sa rozhodne postaviť sa na jeho miesto. Nevie, kam íst, ale ide, ide stále do hôr, rozhodnutý splniť úlohu, za ktorú chlapec neváhal položiť život.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapositív - budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu: ARMANDO ÉS A FEHÉR LÓ

J. Lubina, v.r.

Vl. Kováčik, v.r.

Bratislava, 17.8.1970