

Slovenská požičovňa filmov

Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 223/76

Dátum premiéry : 17.12.1976

Pod č. distr.listu 202/76
bolo urobené storno

LOTA VO WEIMARE

Filmový prepis románu Thomasa Manna

Film NDR s Lilli Palmerovou v hlavnej úlohe

Produkcia: NDR kópie 35mm kl. - od 19.11.76
číslo a kategória: 154 7615 - C
minutáž: 124'
slovtitulky
farebný
ml. neprístupný
klasický
kópie majú formát obrazu 1:1,66
vstupné zvláštne: základné sadzby
zvýšené o Kčs 1.-
monopol končí 18.11.1981
príp.krátky film : ž i a d e n

Lota vo Weimare je film o stretnutí zostárnutého J.W. Goetha s jeho bývalou láskou. V NDR sa film stretol s veľkým ohlasom a docielil rekordnú návštevnosť.

Autori filmu :

Námet : Thomas Mann

scenár, režia : Egon Günther

kamera: Erich Gusko

Hrajú : Lilli Palmerová, Martin Hellberg, Hilmar Baumann, Monika Lennartzová, Jutta Hoffmannová, Katharina Thalbachová a i.

Lotta vo Weimare

Stručný obsah filmu :

Film bol nakrútený podľa rovnomenného románu Thomasa Manna, ktorý vyšiel i u nás. Hlavnou postavou je vdova po dvornom radovi, Charlotte Kestnerová. Celý svet vie o jej vzťahu z mladosti, o láske a sklamaní vtedy ešte advokátneho praktikanta dr. Goetha. Charlotte sa vydala za iného muža. Teraz, po štyridsiatich rokoch, keď už je matkou jedenástich detí a jej manžel je už dávno mŕtvý, rozhodla sa Charlotte oživiť si spomienky z mladosti. Pricestovala do Weimaru, aby navštívila svoju bývalú lásku, vysoko postavenú osobnosť mesta a veľkého nemeckého básnika Goetha. Občania Weimaru, ktorí jej pripravila nečakané privítanie, spoločnosť v dome Goetha, on sám, jeho chovanie, závisť a pokrytectvo, ktoré ho obklopujú, to všetko privádza Lotu na myšlienku, či Goethe, s ktorým sa teraz stretla po toľkých rokoch, je skutočne ten muž, ktorého pred rokmi túžila.

Reklamný materiál :

Fotografie, plagát A/1, A/3, zlepy

Maďarský preklad názvu filmu : Lota Weimarban

V Bratislave 10.11.1976

0005164/76