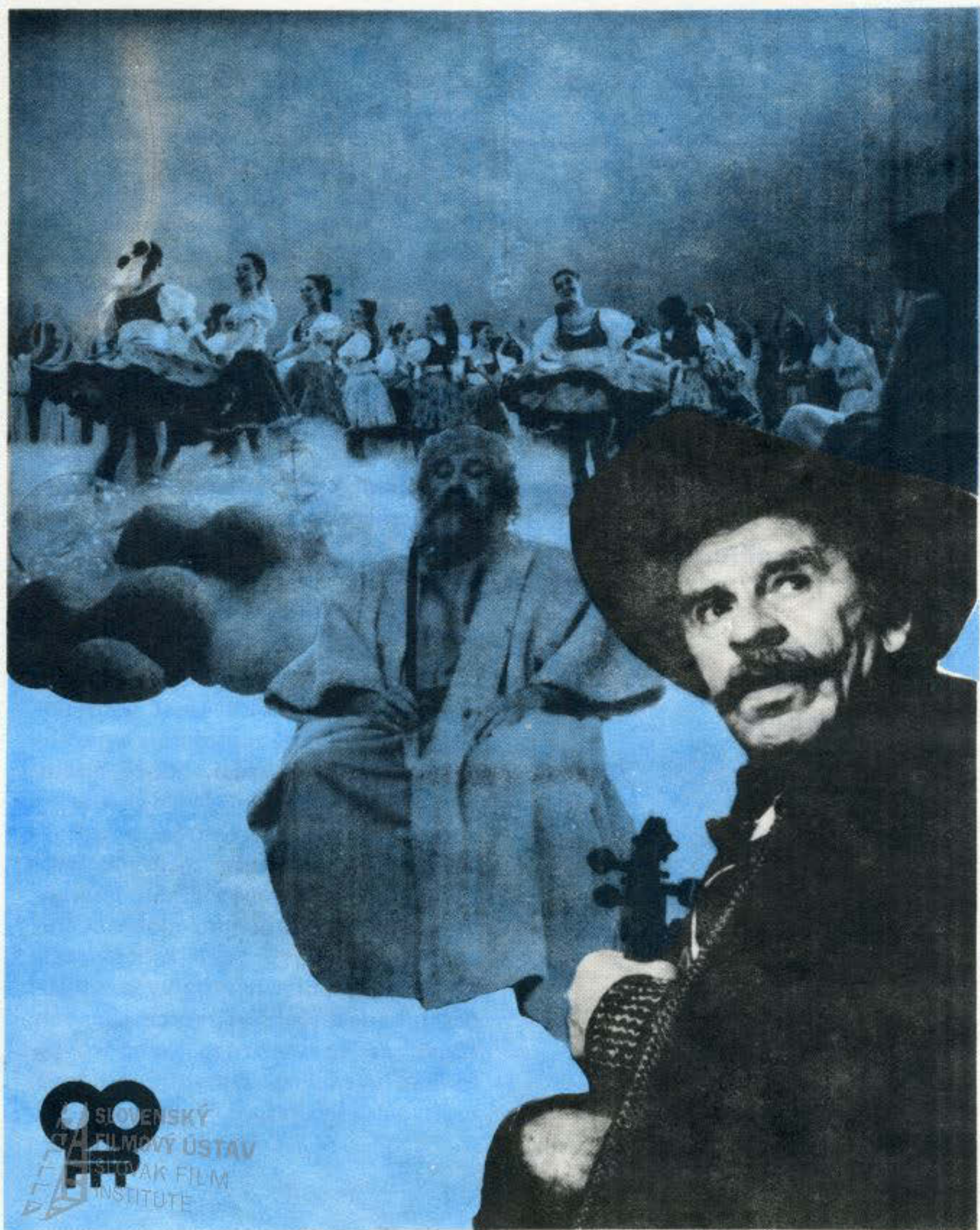


NEĎALEKO DO NEBA



SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
FFI
INSTITUTE

NEĎALEKO DO NEBA

SSR

Námět:

Martin Ťapák

Scénář:

**Martin Ťapák,
Igor Rusnák**

Režie:

Martin ŤAPĀK

Kamera:

**Vladimír Ondruš,
Viktor Svoboda**

Hudba:

Svetozár Stračina

Hrají:

**Jozef Kroner,
Július Pántik,
Karol Machata,
Milan Lasica,
Jozef Vajda,
Leopold Haverl,
Dušan Jamrich
a další**

Veselý pohádkový muzikál určený, spíše velkým než malým, líčí příhody lidového muzikanta Šimaľy, který se pro svůj vcelku bezúhonný život dostal do nebe. Překvapený chudšas tu zjišťuje, že onen svět je vlastně obdobou světa pozemšťanů a hlavně, že se pramálo podobá vysněnému ráji. Při setkání s krajany pozoruje nápadný rozdíl mezi jejich zevnějškem a nitrem - život po smrti totiž odhalil jejich duši. Změnil se i jeho odvěký nepřítel, farář Mazoľa. Za nebeskou bránu se dostal podvodem, ale pšenice mu tu nekvete. Ztrácí postupně privilegia, na která byl zvyklý na zemi, a tak se nakonec spojí s peklem, aby si je vydobyl zpět. Jeho plány však překazí dobrý Šimaľa a jeho nebojácní kamarádi...

Příběh, který otevírá smrt starého muzikanta a uzavírá křest jeho nástupce, je vlastně metaforou vyjadřující podmanivou krásu lidové hudby a lásku k rodné zemi. Režisér Martin Ťapák ve svém výpravném autorském snímku nezapře, že je mu folklor blízký. Původně tanečník, choreograf a režisér předního slovenského souboru SĽUK, později krátce režisér pražské Laterny magiky a od počátku šedesátých let tvůrce hraných filmů, se tu obraznou pohádkovou formou vyznal ze sympatie k lidové tvořivosti. Inu, stará láska nerezaví.