

Slovenská počišcovňa filmov  
Bratislava, Priemysel'ná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 28/74  
Dátum premiéry: 22.2.1974

T O S L A D K É S L O V O S L O B O D A

Sovietsky film vyznamenaný Zlatou cenou na MFF v Moskve 1973. O odvážnych ľuďoch, ktorí sa nasklonili pred nebezpečenstvom

Produkcia: ZSSR kópie 35 mm klasické od 22,2,74  
číslo a kategória: IB. 7407 - C  
metráž: cca 3.700 m  
farebný  
slovenské titulky  
mládeži prístupný  
vstupné zvláštne: základné sadzby  
zvýšené o Kčs 1,-  
menopol neobmedzený  
prip. krátky film ž i a d e n

Sovietsky film To sladké slovo sloboda v napínavom príbehu spracováva aktuálnu tému o ilegálnom hnutí odporu proti vojenskej diktatúre v nemenovanej juhoamerickej krajine. Filmu sa dostalo vysoké ocenenie na MFF v Moskve.

Autori filmu:

Scenár: Vladimír Ježov, Vitas Žalakjavičius  
Réžia: Vitas Žalakjavičius  
Kamera: Vladimír Nachabcev  
Hudba: Vjačeslav Ovčinnikov  
Hrajú: Regimantas Adomajtis, Irina Mirošničenkova, Rodion Nachapetov,  
Ion Ungurianu, Juzas Budrajtis, Bronjus Babauskas a iní

**Stručný obsah filmu:**

Majitelia malého baru, Francisco a jeho žena Maria sa stali terčom pozornosti orgánov neďalekej vojevskej väznice. V tejto väznici boli pozatváraní nepriatelia nastupujúceho režimu v krajine.

V krajine sa dostal k moci nový generál. Nasledovala poprava za popravou a na uliciach hliadkovali vojenské patroly. Nový generál sa rozhodol uväzniť aj vedúcich činiteľov komunistickej strany.

Francisco a Maria vyzerali ako obyčajní ľudia, ktorí sa o politiku nezaujímajú. Francisco sa dôverne zoznámil s niektorými dôstojníkmi z pevnosti. Kúpil dokonca od nich pohodlný chevrolet, ktorý údajne potreboval na prevoz dodávaného tovaru. Rozhodol sa, že sa barom vybuduje garáž. Jeho spolupracovníci začali prekopávať tajný tunel. Jedného dňa mal tunel vyústiť pod pevnosťou, kde boli zatvorení významní väzni. Raz sa v malom bare nečakane objavili civilisti. Polícia Francisca zaistila. Našťastie išlo len o obvinenie, čo odcudzil používané auto. Francisco bol oslobodený. Konečne bol tunel prekopaný priamo pod väzenskú kobku. Nadišiel deň dlho očakávaného karnevalu. Ulice boli plné hluku a zhonu. Po dohovorení znamení podlaha kobky povolila. A, zakrátko trať väzni utekajú tajným labyrintom podzemia. Odchádzajú ukrytí vo Franciscovom aute. V preplnených uliciach postupne Francisca opúšťajú a jeden za druhým miznú....

**Reklamný materiál:**

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív, zlepký

Maďarský preklad názvu filmu: AZ ÉDES SZÓ - SZABADSÁG

M. Filípek, v.r.

M. Zemanik, v.r.

Bratislava 29.1.1974