

Ústredná požičovňa filmov
distribučný odbor
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST č. 33/69
Dátum premiéry: 7.3.1969

ADVOKÁT CHUDOBNÝCH

Starší český film

produkcia	ČSSR	kópie 35 mm kl.-od 7.3.1969
číslo a kategória	0801 - B	16 mm - neskoršie
metráž	3.027	Doba premietania filmu:
čiernobiely		1 hod. 50 min. 19 sek.
mládeži neprístupný		
vstupné normálne		
prip. krátky film:	ž i a d e n	

Podľa námetu J. Arbesa vznikol v réžii Vl. Slavínskeho veľmi príťažlivý film "Advokát chudobných", o ktorom možno predpokladať, že dosiahne i dnes dobrú návštevnosť.

Autori filmu:

Réžia: Vl. Slavínsky
Námet: Jakub Arbes
Kamera: Josef Střecha
Hudba: Fr. Škvor

Hrajú: O. Korbelař, L. Podhajská, M. Brožová, M. Homola, Vl. Majer, J. Dohnal, V. Novák, M. Nedbal, J. Plachta, Z. Kabátová a iní

./.

Stručný obsah filmu:

Josef Kypr, pisár v advokátskej kancelárii dr. Kajča, chodí každý večer do krčmy "U Hrubiana, kde ho vyhľadávajú občasí, ktorým dáva právne rady, píše žiadosti a pemeňa, ako ešte... Kypr má obľúbenicu Annu Máriu Rymáčovú, ktorá je na vychovávaní v kláštore. Anna Mária má veľmi pekný hlas a preto jedna z kláštorných sestier pozvala na obed, na ktorej spieva Anna Mária kapelovníka Markusa z Národného divadla, aby posúdil jej nadanie. Markus bol prijemne prekvapený a doporučil Kyprovi, aby sa dievčina ďalej v speve škútila. Sám ju saviadol k profesorovi Bertolinomovi, ktorý sa Anny Márie ochotne ujal... Raz sa medzi stálymi hosťami objavil "U Hrubiana" muž, ktorého tu dosiaľ nevideli. Bol to Turba. Vyčítal Kyprovi, ktorého nazýval doktorom Kiliánom, akési prevynenie z minulosti, vyvolal s ním hádku a dokonca mu dal facku. Na druhý deň, keď Kypr znova prišiel "úradovať" do krčmy, obracali sa k nemu jeho doterajší priatelia chrbtom a hostinský mu priamo povedal, aby jeho krčma už neprevätoval. Kypr bez slova odišiel. Na ulici si ani nevšimol, že ho sleduje akási žena. A keď ho oslovila, poznal pani Rymáčovú.

Anna Mária, ktorá po odchode z pokonštantu žije u Kypra, pociťuje na ňom už dlhšiu dobu závan. Iba nerád jej Kypr povie pravdu, že bol totiž prepustený z miesta. Turbovi však nestačilo, že pripravil Kypra o miesto i o priateľov, chce mu vziať i Annu Máriu. Dievča vyhľadá v čase, keď je sama doma. Povie jej, že poznal jej rodičov a prejaví obdiv, že ako ešte bývať u matky, ktorá je vrahom jej otca. Rozpráva teda istý príbeh ako u "U Hrubiana" a ponúkol jej, aby sa odstahovala k nemu, že sa o ňu postará.

Anna Mária sa tak rozhodne a odchádza. Kypr po návrate nájde byt prázdny. Vie kam má ísť. "U Hrubiana" našiel popíjajúceho Turbu, ktorý sa vykráľoval tým, čo urobil. Kypr dosiaľ mlčal, ale teraz, keď ho Turba pripravil o to najdrahšie čo mal, Annu Máriu, chce sa hájiť. Turba, donútený prítomnými musel opakovať svoje obvinenie. Pred 15-timi rokmi sa Kypr menoval dr. Kilián a bol vyšetrovateľom sudcom. Pridelený mu bol prípad inžiniera Rymáča, ktorý bol obvinený z vraždy mestského úradníka, s ktorým mal nejaký spor. Rymáč bol Turbov a Kyprov spolužiak a kamarát. Kypr viedol vyšetrovanie proti nemu tak bezohľadne, že ho utýral. Napokon presvedčený o vinnosti svojho priateľa, chce mu vraj umožniť česťný odchod a ponúkol mu prudký jed. Rymáč zemrel sbytočne, pretože skutočný vrah sa potom sám priznal. V zavedenom vyšetrovaní Kilián vtedy vinnu poprel, ale neuviedol nič na svoju obhajobu. Bol suspendovaný a potom zmizol...

Kypr sa snaží vyvrátiť Turbove obvinenie, je však vidieť, že nehovorí pravdu, pretože kohosi chráni. Tu sa však orve neznaný hlas. Je to pani Rymáčová, ktorá pred všetkými vykreslí príbeh tak, ako sa skutočne stal. Kypr nie je vinný sarrčou jej matky. Vtedy keď bol Rymáč vo vyšetrovacej väzbe, umožnil jej Kypr rozhovor s ním. A vo chvíli, keď ona v rozčúlení na okamžik stratila vedomie, vzal si Rymáč prášky na spanie, ktoré jej vypadli z tašky. A tak sa napokon všetko vysvetlilo. Kypr dostáva znova ponuku vo svojej kancelárii, ale ho odmieta. Zostáva medzi svojimi priateľmi, ktorí potrebujú jeho radu i pomoc.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát /pásy/ - budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu: A SZÉKÉNYEK ÜDVÉGE.



SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE
Bratislava, 17.2.1969

J. Lubina, v.v.

Vi. Kováčik, v.o.