

Filmová tvorba a distribúcia
Požičovňa filmov
Bratislava, ul.ČA-28.

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 185/63

Dátum premiéry : 6.12.63

D R U H Á K O Ľ A J

Pátranie po minulosti jedného človeka

Produkcia a číslo : NDR 5080 Kópie 35 mm kl. od 6.12.63
Metraž : 2.191 m 16 mm nebudú redukované

čiernobiely

slovenské titulky

Kategória : B

Druh : vážny

Mládeži : prístupný

Vstupné : normálne

Film nie je povolený premietat
na rozšírenú premietaciu plochu

zľava pre mládež : nie

Televízia : 3

Pripojený krátky film :

Režisér E.de Filippo - SSSR,čb.,572 m

Dokumentárny film o práci talianskeho
dramatika, režiséra a herca Eduarda
de Filippa a o jeho návšteve v Lenin-
grade.

*KM 4.XII.68
oznam 139/68*

Nemecký film - Druhá koľaj - ukazuje príbeh muža, ktorý sa snaží
uniknúť svojej vojnovej minulosti. Napínavý dej by mohol mať priazni-
vý vplyv na návštevnosť.

Autori filmu :

Scenár : Günter Kunert, Joachim Kunert

Réžia : Joachim Kunert

Kamera : Rolf Sohre

Hudba : Pavol Simai

Hrajú : Albert Hetterle, Annekathrin Bürgerová, Horst Jonischkan,
Walter Richter-Reinick, Helga Göringová, Erik S. Klein,
Johanna Clasová, Brigitte Lindenbergová a iní

Stručný obsah :

Na veľkej železničnej stanici pracuje železničiar Brock, ktorého si všetci vážia. Brock zaujíma významné postavenie. Žije sám pre svoju dcéru Vieru. Raz večer sa stane svedkom pokusu o krádež. Na stanici pristihne dvoch mužov, ktorí chceli odnieť zo železničného voza debnu s tovarom. Mužovia ujdú, ale Brock jedného z nich pozná. Je to Runge, jeho niekdajší domáci. Druhým je Frank, mladý muž, ktorý dvorí jeho dcére.

Po tomto incidente Brock žiada o okamžité preloženie na inú stanicu. Viere je jeho chovanie nápadné. Podozrenie sa zvýši, keď sa dozvie, že mesto, v ktorom bývajú, nebolo nikdy bombardované. A otec jej tvrdil, že matka zahynula pri bombardovaní.

Ide preto s Frankom do mesta, v ktorom kedysi s rodičmi žila. Pátra po minulosti svojej rodiny. Tam sa od učiteľky dozvie pravdu. Jej rodičia sa menovali Merkelovci. Matka bola zaistená a popravená pre skrývanie židovského utečenca. Jej otec, ktorý prišiel jedného dňa na dovolenku z frontu, náhodou utečenca objavil. Najskôr nechcel nič prezradiť, ale Runge, ktorý bol členom SA sa mu vyhrážal. Pani Merkelová za to zaplatila životom. Malá Viera bola daná do ústavu. Jej otec sa po vojne odťahoval i sňou a zmenil si meno na Brock.

Odhalená pravda je lepšia ako neistota. Viera sa vracia späť. Chápe svojho otca a vie, že sa v skutočnosti neprevinil. Brock alias Merkel je zbavený strachu a môže opäť kludne žiť.

Reklamný materiál :

Fotografie, plagát A/3, dispozitív - budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu : Mäscdik vágány.

J. Lubina, v.r.

F. Citovský, v.r.

Bratislava, dňa 5.11.1963.