

Distribučný list č. 5/62.

Požičovňa filmov prepožičiava krajským podnikom pre film, koncerty a estrády k distribúcii v kinách od 12. januára 1962 sovietsky film :

- Ch i r u r g S e v e r c e v -

Dramatický príbeh o priateľstve, ktoré zachránilo človeka

Réžia : Gennadij Kazanskij

Scenár : Georgij Belen'kij, Leonid Malcev

Kamera : Muzakir Šurukov

Hudba : Nadežda Simoňanová

Hrajú : Vladimír Samojlov, Kjunna Ignatovová, Boris Ryžuchin,
Pantelejmon Krymov, Viera Medvedevová a iní

kategória filmu : B
číslo filmu : 1389
produkcia : SSSR
metráž : 2.194 m
druh filmu : vážny
čiernobiely
š i r o k o u h l ý - zvuk. záz. OZ
slovenské titulky
nebuďe redukovaný na 16 mm
mládeži : neprístupný
vstupné : platné pre širokouhlé filmy
zľava pre mládež : nie
prip. krátky film : Jiřina Šejbalová - ČSSR, 8b., 850m
Kratky film o živote a práci
českej herečky J. Šejbalovej.

Distribúcia filmu :

Nový sovietsky širokouhlý film "Chirurg Severcev" ukazuje veľmi zaujímavý príbeh mimoriadne schopného chirurga, ktorý sa po vážnom zranení ťažko odhodláva vrátiť ku svojej práci. Filmy z lekárskeho prostredia stretávajú sa s úspechom u návštevníkov kín - takže sa dá predpokladať dobrá návštevnosť u tohoto filmu.

Film nebude v televízii vysielaný. Kategória 0.

Stručný obsah :

Profesor Alexej Severcev vedie chirurgickú kliniku nemocnice v nevelkom južnom meste. Severcev je schopným chirurgom a má za sebou veľa veľmi zložitých operácií srdca. Zďaleka prichádzajú s dôverou sa zverujú jeho rukám. Žurnalisti

./.

z celej krajiny sa o neho zaujímajú, snažia sa získať interviewy a zprávy o jeho práci. Ale Severcev je skromný človek, žije len svojej práci a pred verejnosťou sa uzaviera. Konečne sa podarilo dostať k nemu mladej novinárke Jelene Rjabininovej. --- Stretnutie s Rjabininovou zasiahlo hlboko do Severcevoho života. Po jej odchode musel stále na ňu myslieť. --- Hneď po uverejnení svojho článku o Severcevi, prišla Rjabininová znova do nášho mesta a znova sa stretla so Severcevom. Ocom im bolo jasné, že sa majú radi. Pri tomto stretnutí zaviedol Severcev Lenu k sebe do domu a zoznámil ju so svojou sestrou Annou. Anna, ktorá sa až dosiaľ o brata starala, nesúhlasila s jeho rozhodnutím oženit sa so ženou, ktorú tak málo poznal. Lenu prijala veľmi chladne. --- Lena odcestovala do Moskvy, rozhodnutá odstěhovať sa čo najskôr k Severcevi. --- Po jej odchode do Moskvy došlo k nešťastiu. Severcev sa chystal k veľmi ťažkej operácii srdca. Cestou na kliniku zastavil jeho voz pred spustenými železničnými závorami. Severcev vystúpil a puzeral sa na blížiaci vlak. V tej chvíli zbadal malé dievčatko, ktoré sa bavilo priamo na koľajniciach. Bez rozmyslenia sa k nemu rozkvel, odhodil ju stranou, ale sám už nemohol uskočiť. Vlak mu odrezal obe nohy. Previeniť ho na svoju kliniku. Bol zachránený pri živote - ale aký život ho čakal ? --- Severcev prežíval ťažké dni. Uzavrel sa pre ľudí, i pred Lenou, ktorá sa prisťahovala z Moskvy, tak, ako sa rozhodla ešte pred nešťastím. Severcev to považoval za obeť z jej strany. Nemohol ju prijať, nemohol Lenu k sebe pripútať. Nechápal, že to bola láska, ktorá ju donútila zostať v meste a čakať. --- Severcev nevidel možnosť návratu k práci. Chodiť na protézach sa síce naučil, ale pri operačnom stole tak stáť nemôže. Ľudia, ktorí mali Severceva radi, neopustili ho ani v ťažkých chvíľach. Pomohli mu nájsť seba samého. Vzkudili v ňom znova dôveru a vôľu prekonať všetky prekážky a myslieť nielen na seba, ale aj na tých, ktorí jeho pomoc potrebujú. Severcev sa vrátil ku svojej milovanej práci i k Lene.

Tento zaujímavý film zaujme svojím dramatickým príbehom, prostredím, v ktorom sa odohráva i hereckými výkonmi. V režii G. Kazanského hrajú hlavné úlohy V. Samojlov a K. Ignatovova.

Propagačný materiál :

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív - ľudú zaslne krajom.

Maďarský preklad názvu filmu : - Szevercev a sebész -.

J. Lubina, v. r.

F. Citavský, v. r.