

ČESKOSLOVENSKÝ FILM,  
Požičovňa filmov - distr. odbor,  
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 139/67  
Dátum premiery: 22.9.67

S K O R O R Á N O  
-----

Sovietsky film o živote dnešnej mládeže

Produkcia a číslo: SSSR 10064

Kópie 35mm kl. - od 22.9.67

Metráž: 2.632m

16mm OZ - neskoršie

čiernobiely

slov. titulky

Mládeži: prístupný

Vstupné: normálne

Tento film sa nepovoľuje premietat'  
na rozšírenú premietaciu plochu

FORMÁT OBRAZU 1:1,66  
(zdel. 103167)

Prip. krátky film: ž i a d e n

V sovietskom filme "Skoro ráno" ide o príbeh súrodencov, ktorí sú odkázaní jeden na druhého a ich vzájomne krásny vzťah vydrží i keď každý z nich bude žiť vlastným životom.

Autori filmu:  
-----

Scenár: Věra Panovová

Réžia: Tatjana Lioznovová

Kamera: Peter Katajev

Hrajú: Olja Bobkovevá, Naina Nikitinová, Nikolaj Merzlikin a i.

Stručný obsah:

Populárna sovietska spisovateľka Věra Panovová, autorka scenára filmu "Skoro ráno", spracováva obvykle drobné príbehy zo života najobyčajnejších denných udalostí, z nenápadných a na prvý pohľad neefektných okamžikov. Tak je tomu i v tomto prípade, kde sledujeme dvoch súrodencov, Aljošu a Nađu, ktorí zostali bez rodičov, odkázaní jeden na druhého. Aljoša je o deväť rokov starší ako Nađa, odmietne ju dať do detského domova, a od tej chvíle preberá za ňu zodpovednosť. Nevychováva ju žiadnym pedagogickým systémom, ale svojím vlastným príkladom. A tak sa stane, že uplynú roky, Nađa dospieva a pripadá jej nemožné, aby sa brat oženil, aby sa o ňu prestal starať. Lenže: človek si zvykne na všetko - a život ide ďalej.

Raklanný materiál:

-----  
Fotografie, plagát 4/1, 4/3, diapozitív - budú zaslané krojom.

Maďarský preklad názvu filmu: KORA REGGEL

J. Lubina, v.r.

M. Zemanik, v.r.

Bratislava, 30. 3. 1967