

Československý film-  
Požičovňa filmov - distr. odbor,  
Bratislava, ul. ČA 28.

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 194/65

Dátum premiéry: 17.12.1965

Š t y r i k r o k y o d n e k o n e č n a

Romanca z vojnových rokov

Produkcia a číslo: Rumunsko 6133 Kópie 35mm kl. od 17.12.65  
Metráž: 2.745 m + 555m 16mm - 24.12.1965

čiernobiely

slov. titulky

Druh: vážny

Mládeži: prístupný

Vstupné: normálne

Film ~~KX8~~ je povolený premietiť  
na rozšírenú premietaciu plochu

Pripojený krátky film: Čínska krajinomaľba- Čína - 555m

Dokumentárna snímka o tvorbe najvýz-  
namnejších čínskych maliarov, ktorí  
zobrazujú krásu krajiny

Rumunský film "Štyri kroky od nekonečna" sa svojím námetom vracia  
do doby fašistickej okupácie, kde na pozadí fašistických udalostí  
vznikne a končí citový vzťah dvoch mladých ľudí.

Autori filmu:

Scenár a réžia: Francisc Munteanu Kamera: Vasile Oglindă

Hudba: George Grigorin

Hrajú: Irina Gardescová, Silvia Stenculescová, Cella Dima,  
Mircea Septilici a iní.

./.

Stručný obsah:

Štyri kroky od nekonečna

V posledných dramatických dňoch fašistickej okupácie sa v ~~viac~~ mestečku stretli dvaja mladí ľudia - Mihai a Anna. Mihai, mladý dôstojník, splnil dôležitú a nebezpečnú úlohu - na príkaz podzemnej odbojovej organizácie vyhodil do vzduchu vozy okupantov, naložené muníciou. Ťažko ranený prechal pred prenasledovateľmi a podarilo sa mu uniknúť do domu lekára Comana. Coman poskytol Mihaiovi pomoc. Mal však strach ho skrývať, pokiaľ sa nevyzdraví. Lekárova dcérka Anna, študentka, ktorá sa práve chystala k maturite, ukryla Mihaiu na povale a starala sa o neho. Mladí ľudia sa do seba zamilovali. Annu, povolné dievčatko, zvyknuté sa poriadovať bez uvažovania rodičom a prijímať ich názory a myšlienky, láska k Mihaiovi celkom zmenila. Začala sa pozeráť okolo seba s otvorenými očami, začala samostatne premýšľať, poznávala rozdiely a začala chápať, začo Mihai a ostatní bojujú. - Anina matka odhalila Mihaiovu skrýš. Vedená strachom upozornila políciu. Mihai bol v prestrelke zastrelený. Jeho tragickou smrťou na samom prahu slobody skončila mladá láska, z ktorej Anne ostali iba spomienky na šťastné hodiny, prežité "štyri kroky od nekonečna".

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív - budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu: Négy lépés a végtelentől.

J. Lubina, v.r.

M. Zemanik, v.r.

Bratislava, 2.XI.1965.