

Ústredná požičovňa filmov,  
Bratislava, ul. ČA 28.

Bratislava, dňa 10.VI.1960.

Distribučný list č. 100/60.

Ústredná požičovňa filmov prepožičiava krajským filmovým podnikom k distribúcii v kinách od 8. júla 1960 indický film:

" H l a s k r v i " .

Príbeh otca, ktorý našiel cestu k svojmu synovi.

Réžia : Satjadžit Ráj

Kamera: Subrata Mitra

Hudba: Ravi Šankar

Hrajú: Saumitra Čatterdží, Šarmila Thákur, Alok Čakravarti,  
Svapan Mukherdží a i.

kategória filmu:	B
číslo filmu:	9139
produkcia:	India
metráž:	2.890 m
druh filmu:	vážny čiernobiely české titulky nebuďe redukovaný na 16 mm
mládeži:	prístupný od 10 r.
vstupné:	normálne
zľava pre mládež:	nie
priradený krátky film:	žiadny

Pokyny pre distribúciu filmu:

Film "Hlas krvi" je ďalšou ukážkou indickej kinematografie. Ide o realistický pohľad na život prostých indických občanov. Pri programovaní doporučujeme voliť vhodný distribučný profil, odpovedajúci obvyklej návštevnosti filmov indickej produkcie. Tento film je zaradený do skupiny kapitalistických filmov ostatných.

Stručný obsah filmu:

V malom podkrovnom byte kdesi v severnej Kalkate živorí Apu. Zložil s úspechom stredoškolské skúšky a teraz bezvýsledne hľadá prácu. Len vo chvíľach, keď pracuje na svojej knihe, ktorú začal písať, zabúda na svoj neutešený osud. Apu verí, že jeho kniha, v ktorej opisuje svoj vlastný život, bude mať úspech a dopomôže mu k lepšej budúcnosti.

Apu písťvivil jeho priateľ Pulu a pozval ho na svadbu svojej sestry Aparny. Apu pozvanie prijal. V obci, kam prišli, bolo všetko pripravené k dávno dohodnutej svadbe. Ukázalo sa však,

"Hlas krvi"

že Apartin ženích je šialený. Sobáš nemohol byť uzavretý. V dedine uznávaná tradícia žiadala, aby sa svadba konala v určitú hodinu, inak bola nevesta s rodinou vystavená hanbe. Kde nájsť iného ženícha? Pulu i príbuzní prehovorili Apu, aby sa s dievkou oženil. Apu zo začiatku odmietal, ale zo súcitu privolil a oženil sa s Aparnou.

--- Manželstvo, uzavreté zo súcitu, zmenilo sa v najkrásnejšie manželstvo z lásky. Apu vzal svoju manželku do Kalkaty a prijal miesto úradníka. Aparna, vychovaná podrobovať sa mŕčky nutnosti, rýchle sa prispôbila novému prostrediu. Mladí ľudia spolu prežili rok šťastného manželstva.

Krátko pred narodením dieťaťa odišla Aparna k svojim rodičom. Coskoro dostal Apu zpravu, že má syna, ale Aparna pri pôrode zomrela.

--- Apu je touto zpravou ťažko zasiahnutý. Nechce vidieť svoje dieťa a odchádza zo zamestnania i z Kalkaty. Túla sa z miesta na miesto v márnej snahe nájsť klud a pokoj.

--- Ubehlo päť rokov. Pulu sa vrátil z cudziny a navštívil rodičov. Videl, že Apov syn je zanedbávaný a jeho výchova je nepostačujúca. Pulu sa vydal na cestu hľadať Apu, aby mu pripomenul, že jeho syn je zanedbaný a potrebuje otcovu pomoc. Našiel ho v jednom baníckom mestečku v strednej Indii. Po ďalšom prehováraní Apu sa rozhodol ísť s Pulom, ale ide skôr z povinnosti ako z lásky k synovi. Stretnutie so synom v ňom však vyvolá hlbokú lásku, lásku, ktorá dáva jeho životu novú náplň a odhodlanie postaviť sa tvárou v tvár budúcnosti. Z herecov upútajú pozornosť najmä Saumitra Catterdží ako Apu a mladá herečka neobvyklej krásy - Sarmila Thákur v úlohe Aparny.

Propagačný materiál:

Výveska A/3 a textový plagát s fotografiami budú zaslané krajom.  
Maďarský názov filmu: "A vér hangja".

J. Lubina v.r.

F. Citovský v.r.