

Filmová tvorba a distribúcia
Požičovňa filmov
Bratislava, ul. ČA-28.

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 1/64

Dátum premiéry : 3.1.64

DIABOL A DESATORO 3. VII. 68 *Koniec monopolu
Ozn. 58/68 mc.*

Niekoľko príhod veľkého pokašiteľa

Produkcia a číslo : Francia 8546 · Kópie ŠUP od 3.1.64
Metráž : 3.425 m 35 mm kl. 3.1.64
čiernobiely 16 mm 3.1.64
česká verzia
Kategória : C
Skupina kapitalist. filmov ostatných
Druh : zábavný
Mládeži : neprístupný
Vstupné : na ŠUP formate - platné pre ŠUP
na klasickom formate -
normálne ~~príplatkom číslo 1~~
Zľava pre mládež : nie *Príplatok 1 - 3ks prúšonky,
vidi. podel. č. 117/68 Lk.*
Televízia : 1
Prípojený krátky film : Ž i a d e n

Francúzsky film "Diabol a desatoro" bol už uvedený v rámci Týždne francúzskych filmov. Ide miestami o humorné, miestami o vážne príbehy, rozprávané so šarmom skúseným režisérom J. Duvivierom z ktorého tvorby pripomíname len posledné u nás uvedené filmy "Muž v nepremokavom plášti" a "Prípád Mauricius".

Film "Diabol a desatoro" bude uvedený súčasne na širokouhlých kópiách i ~~klasických~~ kópiách s klasickým formátom obrazu. Klasický formát bude premietaný ako rozšírený program /metráž 3.425 m/.

Autori filmu :

Scenár : Maurice Bessy, René Barjavel, Michel Audiard, Henri Jeanson

Réžia : Julien Duvivier

Kamera : Roger Fellous

 SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE

Hrajú : Francoise Arnoullová, Charles Aznavour, Jean-Claude Brialy, Danielle Darrieuxová, Alain Delon, Fernandel, Mel Ferrer, Micheline Presleová, Madeleine Robinsonová, Michel Simon, Georges Wilson a iní

Stručný obsah :

Diabol rozpráva príbehy filmu. V prvom dokazuje, že jeho najodhodlanejšími spolupracovníčkami sú ženy. Pre ne vynášiel diamanty ako zbraň proti príkázaniu "nepožiadáš majetku blížneho svojho". Pani Francoise nepožiadala, ale prijala od manžela svojej priateľky Micheline drahocenný náhrdelník, za ktorý venovala darcovi svoju priazeň a spoločnosť na jednu noc. Vymyslela si potom neobyčajný spôsob, aby mohla náhrdelník ukázať svojmu manželovi. Celý dobre vymyslený plán jej však prekazila práve Micheline, ktorá za rovnakých podmienok získala Francoisin náhrdelník, ktorý dostala ako odmenu od jej manžela. - V druhom príbehu pripraví diabol premyslenú vraždu muža, ktorý sa pomstí za zneučtenie a tragickú smrť svojej sestry. - V ďalšom obraze nám predstavuje tých, ktorí - ako hovoria - veria, že neveria nič. Človeka, ktorý sa vydáva za všemohúceho Boha a ľudí, ktorí nepoznajú, že hovoria s utečeným bláznom. - Na príbehu Pierra zľahčuje diabol príkazanie "oti otca svojho i matku svoju". Pierr nebol príliš šťastný so svojimi rodičmi. Jedného večera sa mu otec priznal, že žena, s ktorou žije, nie je jeho matkou. Stretnutie so slávnou herečkou Clarissou, ktorej je skutočným synom, pripraví chlapcovi ďalšie prekvapenie. Clarissa sa mu prizná, že muž, ktorého považuje za otca, vlastne nie je jeho otcem. Zúfalé poznanie len utuží Pierrovu lásku k dvom ľuďom, ktorí aj keď nie sú jeho rodičmi, vskutočnosti sú jeho opravdivými otcem a matkou. - V ďalšom príbehu si diabol berie na mušku príkazanie "nepokradneš". Zoznámí nás s bankovým pokladníkom Didierom, a zlodijom Vaillantom. Spoločne vykradnú pokladnicu banky. Každý z nich si potom robí nárok na celú čiastku. Zhodou okolností a zásahom diabla je však za ich čin odsúdený celkom nevinný človek. - Diabol dorozprával svoje príbehy, skončil rozprávanie, ale neodišiel z javiska živý. Je stále medzi ľuďmi, ktorých má príliš rád, než aby ich opustil.

Propagačný materiál :

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív - budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu : Az ördög és a tízparancsolat.

J. Lubina, v. r.

F. Citovský, v. r.

Bratislava, dňa 2.12.1963.