

SLOVENSKÁ FILMOVÁ TVORBA. BRATISLAVA

Stúdio krátkých filmov

Výrobná skupina:

pop. vedecká - dokumentárna - ~~krátká~~

BRATISLAVA, MOSTOVÁ 6/III.

~~XXIXIX~~Vlastný,
Zázrkový filmČeskoslovenská televízia, HRPD
Bratislava**VÝROBNÝ LIST**

Názov filmu: **SPOMIENKA NA MALIARA**

Charakter filmu: **televízny**

Film je: čierno-biely, farebný **kombinovaný**

Konečná metráž: **688** m

Scenár schválený dňa: **Čsl. televíziou, HRPD**

Rozpočet vo výške (len priame náklady): Kčs **264.142,-**

Prvý filmovací deň: **26. novembra 1975**

Posledný filmovací deň: **17. decembra 1975**

Serviska schválená dňa: **9. februára 1976**

I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa: **15. júna 1976**

I. kombinovaná kópia schválená dňa:

Film sa odovzdal distribúcii — ako hotové a schválené dielo dňom:

Film sa odovzdal objednávateľovi dňa:

Autor námetu: **Martin Slivka**

Autor scenára: **Martin Slivka**

Autor komentára: **Milan Rúfus**

Réžia: **Martin Slivka**

Kamera: **Jozef Grussmann**

Strih: **Stanislava Jendraščáková**

Produkcja: **Pavel Lačný**

Hudba: **Ilja Zeljenka**

Nahrál: **FISYO Praha, dirigoval: Dr. Štěpán Koníček**

Komentár hovoril: **Gustáv Valach, Karol Machata**

Zvuk: **Ing. Eduard Palček**

Odborná spolupráca: **-----**

Krátka charakteristika filmu: **Filmový medailón o maliarovi Ernestovi Špitzovi koncipovaný ako osobná spomienka na spoločného priateľa režiséra Martina Slivku a básnika Milana Rúfusa.**

Ústredný riaditeľ

Riaditeľ štúdia