

Slovenská požičovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 55/72
Dátum premiéry: 24.3.1972

NEVIEM O NEJ NIČ

Príbeh skoro detektívny

produkcia Taliansko kópie ŠU OZ- od 243,72
číslo a kategória 547 7204 - C 35mm, kl. - neskoršie
metráž 2,644m + 466m kód 16mm kópii - 9350
širokougľý i klasický formát obrazu 1,55
farebný
česká verzia
mládeži neprístupný
vstupné zvláštné: základné sadzby
zvýšené o Kčs 1,-

pripojené filmy: KTO VIDÍ DO ZRKADLA ? - Slov.,čb. 466m

Pokus o psychologický ponor do duše dieťaťa
nastupujúceho do školy

Réžia: Stanislav Komorowski

Děj talianskeho filmu Nevieľm o nej nič sa zaoberá vyšetrovaním
nejasných okolností okolo jednej vraždy. Poznanie je tragickým
vyvrcholením príbehu.

Autori filmu:

Námet: podľa románu Leona Antonia Violu

Scenár: Suso Cecchi d'Amico, Raffaele La Capria,
Leone Antonio Viola, Luigi Comencini

Réžia: Luigi Comencini

Kamera: Pasquale De Santis

Hudba: Ennio Morricone

Hrajú: Philippe Leroy, Paola Pitagorová, S. Franchettiová,
G. Galvaniová, G. Piazza, S. Tranquilli a iní

. /.

"Neviem o nej nič"

Stručný obsah filmu:

Bra, mladý právnik poisťovacej spoločnosti vyšetruje smrť jednej klientky, ktorá zomrela za nejasných okolností. Skonala dve hodiny predtým, ako bola splatná druhá splátka poisťky. Jej závet znie v prospech troch najmladších detí, Pio, Orfea a Cinzie, dve najstaršie dcéry zo záveti vylúčila. Pri vyplácaní poisťky trvá Bra na podmienke, že všetci majú byť prítomní. Výplatu odložili pre neprítomnosť Cinzie. Nikto však nevie, kde ju hľadať. Bra ide po získanej stope, dievča nájde a dokonca si aj získa jej dôveru, možno povedať i lásku. Keď však Cinzia zistí, že jej milenec je zamestnancom poisťovne, znechutená a sklamaná chce spáchať samovraždu. Zachráni ju a Bra si opäť získa jej sympatie. Mladý právnik tuší, že práve u tohoto dievčaťa môže nájsť objasnenie svojho prípadu. Cinzia sa mu zdôverí, že matka spáchala samovraždu. Vplyvom rodiny dievča čoskoro odvolá svoje priznanie. Láskyplný vzťah, ktorý ju púta k Braovi ju donúti k opravdivej výpovedi - bola to ona, ktorá smrtiacou injekciou zavraždila svoju matku. Bolo to želanie starej panej, ktorá sa nedokázala vyrovnat' s ťažkou chorobou a príznakom chudoby. I tak sa musí Cinzlin čin hodnotiť ako vražda. Existuje však list, v ktorom mŕtva jasne vyslovuje svoje želanie, aby ju zbavili života. Bra navrhuje Cinzii, aby zotrvala na téze, že išlo o samovraždu. Iste to nie je náhoda, že Bra a Cinzia končia svoj život tragickou automobilovou nehodou.

Reklamný materiál

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív, zlepký

J. Lubina, v. r.

Vl. Kováčik, v. r.

Bratislava, 7.3.1972