

Slovenská požičovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 220/71
Dátum premiéry: 17.12.71

J A M A A K Y V A D L O

Anglický filmový horror podľa poviedky
E.A.Poea

produkcia Anglia kópie ŠÚ OZ - od 17.12.71
číslo a kategória 518 7108 - D Doba premetania filmu:
metráž 2.193m + 807 m 1 hod. 16 min. 55 sek.
širokovuhly
farebný
slov.titulky
mládeži neprístupný
vstupné zvláštne: základné sadzby
mládeži neprístupný zvýšené o Kčs 2.-
priprávky film: Claim na Hluchom potoku - ČSR, 807m, far.
Humorne ladená historka o dvoch zlatokopoch,
nakrútená podľa poviedky J.Londona

JAMA A KYVADLO je filmový horror nakrútený podľa poviedky svedomitého autora. Zobrazuje príbeh muža, ktorý prichádza do pošmúrnego zámku vypátrať okolnosti smrti svojej sestry. Filmoví diváci sa budú nielen trochu báť, ale iste sa aj pobavia.

Autori filmu:

Námet: E.A. Poe
Scenár: Richard Matheson
Rézia: Roger Corman
Kamera: Floyd Crosby
hudba: Les Baxter

Hrajú: Vincent Price, John Kerr, Barbara Steeleová, Luana Andersová, Antony Carbone, Patrick Westwood, Lynne Bernayová, Larry Turner a iní

"Jama a kyvadlo "

Stručný obsah filmu:

Autorom literárnej predlohy je E.A. Poe, prvý spisovateľ, ktorý sa začal zaujímať o detektívne a hrôzostrašné príbehy. V tejto poviedke nás hrdina zavedie do pošmúrnneho, od mesta vzdialeneho zámku. Tu mala za podivných okolností zomrieť jeho sestra, ktorá sa sem vydala za bohatého lorda. Mladý muž sem prichádza, aby odhalil príčiny jej záhadného zmiznutia. Stretáva sa s lordom, smútiacim nad smrťou svojej ženy, s jeho mladšou sestrou a podivným doktorom. Pobyt v zámku, to sú pre neho dni záhad, pochybností a zúfalstva. Pozbiera všetku odvahu, aby objavil skutočnú tvár lorda, ktorý v katakombách svojho zámku skrýva pred ľudmi svoj svet a svoju moc. Odhalenie zločinov priviedie nášho hrdinu na pokraj smrti. Iba zázrakom ho zachránia od strašného kyvadla, ktoré sa nemilosrdne blížilo k jeho šíji.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, zlepky, diapositív

J.Lubina,v.r.

Vl.Kováčik,v.r.

Bratislava, 22.II.1971