

Slovenská požičovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 115/73
Dátum premiéry: 10.8.1973

AFRICKÝ SLON

Filmové safari

produkcia USA kópie 70 mm - od 10,8,73
číslo a kategória 610 7311 - D ŠU OZ - neskoršie
metráž ccá 3,147 m + 515 m
70 mm i širokouhlý
farebný
slov, titulky
ŠU - český komentár
mládeži prístupný
vstupné zvláštne: Kčs 20,-, 18,-, 14,-
lehné klné : Kčs 18,-, 14,-
monopol končí 30.3.1978
prip. krátky film: MILÁČKOVIA - USA, 515 m, čb.
Groteska so slávnymi komikmi Laurelom a
Hardym

70 mm film Africký slon poskytuje vzrušujúci pohľad a pocit priamej účasti na pravdivých, krásnych, no často otrasných a krutých okamihoch africkej divočiny, kde slon zostáva kráľom pre svoj majestát fyzickej sily i charakteru.

Autori filmu:

Scenár: Alan Landsburg
Réžia: Simon Trevor
Kamera: Simon Trevor
Hudba: Morton Stevens

Stručný obsah filmu:

Mladý Angličan Simon Trevor, pôvodne sprievodca loveckých výprav a teraz režisér a kameraman sa vydal v r. 1969 so svojou manželkou a africkým asistentom križom cez východnú Afriku. Výsledkom trinásťmesačnej práce je zaujímavý príbeh z africkej prírody, ktorého hlavným hrdinom je africký slon. Nafilmoval množstvo neobyčajných scén zo života levov, leopardov, hyén, širáf, gaziel, pelikánov a plameniakov, ale hlavným objektom pozornosti kamery zostal slon. O živote, charaktere, zvykoch, o rodinných putách, zdvorilosti a ohľaduplnosti týchto najväčších kolosov africkej fauny nakrútili stovky unikátnych, vzácných záberov.

Zaujímavé je, že tieto vznešené a múdre zvieratá pochovávajú svojich mŕtvych druhov. Odnášajú ich kly a kosti aj desiatky míľ ďaleko, aby ich ukryli v nedostupných hŕbtinách. Simon Trevor svojím filmom chce dokázať, že slon je svojím impozantným zovňajškom ale i povahovými vlastnosťami skutočne kráľovským tvorom.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív, zlepký

Maďarský preklad názvu filmu: AFRIKAI ELEFÁNT

Vl. Kováčik, v.r. M. Zemanik, v.r.

Bratislava, 11.7.1973