

ČESKOSLOVENSKÝ FILM,
Požičovňa filmov - distr.odbor,
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č.44/68
Dátum premiéry:12.4.1968

R Á N O

Posledný diel trilógie režiséra Puriša Djordjeviča

produkcia Juhoslávia kópie 35mm kl.-od 12.4.68

číslo a kategória 6524 - B

metráž 2.210m + 374m

čiernobiely

slov.titulky

mládeži neprístupný

vstupné normálne

Vhodný na rozšírenú premietacu plochu 1:85 (vzdelenie 5.30/68)

Film sa doporučuje pre II.distr.okruh!

Príp.krátky film: *K-41 vývoj. la delto kopii Ad. 29/68 mc.*
Vzduchoplavba - NSR, 339m, čb.

Dobrodružná cesta vzducholožbu

Juhoslovenský film "Ráno" je zaujímavým pohľadom na prvé dni mieru, videné očami vojaka, ktorý prežil vojnu a uvedomuje si jej krutosť a nezmyselnosť. Film, rovnako ako predchádzajúce diely trilógie "Dievča" a "Sen", je určený predovšetkým náročným divákom.

Autori filmu:

Scenár: Puriša Djordjević

Kamera: Míka Popović

Réžia: Puriša Djordjević

Hrajú: Milena Dravićová, Ljubiša Samardžić, Míja Alexić, Ljuba Tadić,
Neda Arnerićová, Olga Jančevecká, Neda Spasojevićová a iní

Film "Dievča" rozprával lúboštný príbeh z vojny, film "Sen" bol príbehom o láske, nenávisti a snoch. Film "Ráno" rozpráva o ďalších osudoch hrdinov z prvých dvoch dielov.

"Odišli sme začiatkom leta 1941. Dnes sme tu opäť v štyridsiatom piatom. Mier ! Už nie je počuť rachot a hluk bojov. Mier ! Mier, ktorý prišiel ako bomba..." tak sa spieva v tomto filme, ktorý líčí pocity ľudí na prahu mieru.

Keď sa vracia vojak z vojny, je všetko, čo je dokoľ neho, mier? Vojna zanecháva stopy na zemi i v dušiach. Mier, ktorý prichádza, je to tá istá radosť, ktorú sme pocítili, keď prišla správa, že vojna skončila ? Alebo je to niečo iné ? Mier, ktorý prichádza, je ako vojna - mnohí bojujú ďalej, bojujú sami so sebou i s ľuďmi okolo seba.

Vítaz je zosobnením tej spravodlivosti, sľubovanej všetkým ľuďom na svete ? Znamená víťazstvo mier ? A keďže vojna pokračuje i v mieri, zo včerajška prechádza do dneška, čo potom bude zajtra ?

Takéto otázky kladie film "Ráno", ktorý uzaviera Djordjevičovu trilógiu o vojne.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív - budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu: REGGEL

J. Lubina, v.r.

Vl. Kováčik, v.r.

Bratislava, 19.3.1968