

Filmová tvorba a distribúcia -
Požičovňa filmov,
Bratislava, ul.ČA-28.

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 96/63

Dátum premiéry : 21. 6. 63

Č L O V E K V E D Ľ A T E B A

Problémy mladého manželstva

Produkcia a číslo : Rumunsko 6063 Kópie 35 mm kl. od 21.6.63
Metráž : 2.621 m 16 mm - nebudú redukované

Čiernobiely

slovenské titulký

Kategória : C

Druh : vážny

Mládeži : neprístupný

Vstupné : normálne

Film nie je povolený premietat'
na rozšírenú premietaciu plochu

Zľava pre mládež : nie

Televízia : 3

Prípojený krátky film : Sugorot - Juhoslávia - far., 267 m

Kreslená moderná rozprávka o zneužívaní mechanizmu.

Rumunský film - "Človek vedľa teba " vydáva sa ako doplnkový program
pre miesta a kiná s väčšou programovou spotrebou.

Autori filmu :

Scenár : Paul Everac Kamera : Lupu Gutman

Réžia : Horea Popescu Hudba : Radu Serban

Hrajú : Silvia Popoviciová, Ilarion Giobanu, George Maruta,
George Glaboreanu, Stefan Giobotarasu, Marcel Anghelescu,
Gratiela Albiniová a iní

Stručný obsah :

Inž. Dumitru Popescu stretáva sa v Bukurešti s právničkou Corinou Cerneacovou. Netrvá dlho a Corina odchádza za Popescom do Bicaazu, kde oslávia mladí ľudia svoju svadbu. Popescu je šťastný. Splnil sa jeho dávny sen. Pracuje na významnej stavbe a má vedľa seba milovanú ženu. Menej šťastná je už Corina, ktorá nenachádza plné uplatnenie v práci pre domácnosť a starostlivosť o manžela. Popescu má len jediné pranie - deti. Corina z obavy, že by ju dieťa pripútalo k malému mestu, v ktorom Popescu mieni stráviť vždy celú dobu, dokiaľ sa bude starať o dokončenie stavby, využije náhodného stretnutia so známym lekárom a požiada ho o zákrok v tehotenstve. Hádky medzi mladými manželmi stávajú sa častejšie. Popescu nakoniec podozrieva Corinu z nevery. Nešťastná žena sa rozhodne povedať manželovi pravdu. Pravdu o tom, že odmietla mať jeho dieťa a tým že spôsobil, že už nikdy žiadne deti mať nebude. Napriek Popescuovým námietkam rozhodne sa ísť do zamestnania. Zúfalý Popescu poznáva, že sa mu rúti celý život. Stretil nielen Corinu, ale aj dôveru svojich zamestnávateľov, dôveru vo svoju prácu. Stavba však Popescu potrebuje a Corine sa podari presvedčiť vedenie stavby, že Popescove výpočty, za ktoré bol kritizovaný, boli správne. Mladí ľudia sa opäť schádzajú - spojila ich práca, spojili ich spoločné záujmy o vybudovanie malého mesta. Popescu celý šťastný sa vracia zo stavby domov. Prudká jazda mu však zabráni dojsť do cieľa. Corina sa nakláňa nad jeho bezvládnym telom. Nemie zomrieť, čaká ich práca, budúcnosť, celý život.

Reklamný materiál :

Fotografie, plagát A/3, diapozitív - budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu : Melleled élő ember.

J. Lubina, v. r.

F. Citovský, v. r.

Bratislava, dňa 20.5.1963.