

Filmová tvorba a distribúcia -
Požičovňa filmov,
Bratislava, ul.ČA-28.

Bratislava, dňa 16.XI.1961.

Distribučný list č. 204/61.

Požičovňa filmov prepožičiava krajským podnikom pre film, koncerty
a estrády k distribúcií v kinách od 29. decembra 1961 hraný film :

"Hľadá sa otec"

Český film

Rézia : František Daniel

Scenár : Bohumíra Peychlová, František Daniel .

Kamera : Alois Jiráček

Hudba : William Bukový

Hrajú : Vladimír Menšík, Gabriela Vránová, Libuše Havelková, Josef
Kemr, Vlastimil Brodský, Jiří Sovák, Marcela Martínková,
Felix le Breux, zaslúžilý umelec Eman Fiala a iní

kategória filmu : B

číslo filmu : 0151

produkcia : ČSSR

metráž : 2.271 m

P O Z O R ! druh filmu : komédia

A N K E T A ! ! čierno-biel

mládeži : oznamime dodatočne

vstupné : normálne

zľava pre mládež : nie

prip. krátky film : "Ja papáť nebudem" - ČSSR, čb.,
Film ukazuje správne - 489 m -
jednanie rodičov pri výchove
detí a poukazuje na najčastej-
šie chyby, ktoré spôsobujú u
detí nechutenstvo.

Distribúcia filmu :

Nový český film "Hľadá sa otec" pokúša sa humornou formou ukázať
celkom vážny príbeh nemanželského dospelca. Pre svoj zábavný charak-
ter iste docieli tento film dobrú návštevnosť.

Kategóriu pre vysielanie v televízii oznamime dodatočne.

P O Z O R A N K E T A !

Stručný obsah :

Po návrate z vojny začal Standa Hurých pracovať ako Šofér v koje-
neckom ústavе nedaleko Prahy. V novom prostredí bol hneď doma. Pre
svoj SLOVENSKÝ povahu bol u všetkých obľúbený, zvlášť u sestier,

./.

ktorým v Prahe obstarával nákupy a dokonca i lúbosťnú korespondenciu. Len jedna z ošetrovateľiek, Magda, chovala sa k nemu odmerane a práve ona sa mu páčila. Nakoniec ich zlil Magdin miláčik Honzík. Honzík bol chovanec ústavu a práve v dobe, keď sem Standa prišiel, mal byť adoptovaný manželmi Houdkovými. Celá táto záležitosť však uviesla na mŕtvom bode, pretože pani Houdková chcela vedieť meno Honzíkovho otca. Skutočnosť, že matka dietata, Kveta Slavatová, odmietla uviesť meno otca a potom tiež Standova prenáhlenosť, vzbudili u pani Houdkovej podozrenie, že otcom je jej muž.-- Keď Magda so Standom videli, čo spôsobili, rozhodli sa, že jeho neznámeho otca vypátrajú. Pomocou Kvetinej spolužívajúcej zistili, že Honzíkova matka bola v kritickej dobe na dovolenke v Kašperských horách a že jej milencom bol jeden z vojakov, ktorí tu boli na cvičení. Keď počul Standa meno miesta, trochu sa zarazil. Ale jediný pohľad do jeho vojenského denníka ho ukludnil. Bol práve vtedy na cvičení v Kašperských horách, ale o dva mesiace neskôršie.-- Standa sa s elánom a veriou pustil do pátrania. Vypracoval si presný plán, ktorý krok za krokom uskutočňoval. Zistil si adresy, písal veľa listov na všetky strany. Tieto jeho listy sposobili mnoho rozruchu, zmätk v mnohých rodinách, boli príčinou mnohých hádok, podozrenia i slz. Mnoho času a energie vynaložil Standa, kým sa mu nakoniec podarilo vypátrat, že Honzíkovým otcom je - on sám. Jeho vojenský denník bol tiež jedným z dоказov. Keď predtým v ňom Standa listoval, netušili, že Honzík sa narodil o dva mesiace skôrej, než mal.-- Standa sa rozhadol, že si dieťa vezme k sebe a bude sa oň staráť, i keď bol presvedčený, že to znamená rozchod s Magdou. Ale Magda mala Standu opravdu rada a dodržala slub, ktorý mu kedysi dala, totiž, že si ho vezme, až nájdu Honzíkovho otca.

Táto lyrická komédia je prvým filmom režiséra Františka Daniela.

Propagačný materiál :

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapositív - budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu : - Apát keresnek-.

J. Lubina, v.r.

F.Citovský, v.r.