

ČESKOSLOVENSKÝ FILM BRATISLAVA
Štúdio krátkých filmov

Výrobná skupina:
pop. vedecká - dokumentárna
spravodajská - kreslená

BRATISLAVA, Mostová 6

VÝROBNÝ

Objednávateľ: Čsl. filmexport Praha

VERZIA 48 - ruská, nemecká, anglická,
španielska, francúzska,
talianska, arabská

V Ý R O B N Ý L I S T

Názov filmu:

**METAMORFÓZY ORAVY
KRIŽOVATKA**

Charakter filmu:

Film je: čierno-biely, farebný

Konečná metráž: 7x 465, 7x 415 m

Rozpočet vo výške /len priame náklady/: Kčs 122.709,-

Scenár schválený dňa:

Prvý filmovací deň:

Posledný filmovací deň:

Serviska schválená dňa:

I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa:

21. novembra 1972

I. kombinovaná kópia schválená dňa:

Film sa odovzdal distribúcii - ako hotové
a schválené dielo dňom:

Film sa odovzdal objednávateľovi dňa:

Autor námetu:

Autor scenára:

Autor komentára:

Réžia:

St. Ondrkal, M. Flítková

Kamera:

Strih:

Anna Porischová

Produkcia:

Vojtech Hladý

Hudba:

Nahrál:

Komentár hovoril: ruský: V. Keklugin, nemecky: J. Konšál, anglicky: F. Bunzl, španielsky:
J. L. Citorés, francúzsky: V. Černý, taliansky: E. Pospillione, arabsky: Al


Zvuk:


Jozef Kováčik

Amel Hussein

Odborná spolupráca:

Krátka charakteristika filmu:

 SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE
Ústredný riaditeľ


Riaditeľ štúdia