

Slovenská požičovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 189/74
Dátum premiéry : 6.12.1974

NAJLEPŠÍ ČLOVEK, KTORÉHO POZNÁM

Zdanlivo všedné dni jedného školského roku

produkcia	Bulharsko	kópie 35mm kl.-od 6.12.74
číslo a kategória	164 7407 - B	16mm OZ - neskoršie
metráž	cca 2,505m + 425m	kód 16mm kópii - 9350
farebný	2,485m 02N.č. 103/74	
česká verzia		
mládež prístupný		
vstupné normálne		
vhodný pre II.D.O.		
monopol neobmedzený		
pripokrátky film:	<u>HIMALAJ 73</u> - ČSR, 425m, far.	

Výstup 3.československej horolezeckej výpravy
na vrch Makalu - v Himalájach

Príbeh bulharského filmu Najlepší človek, ktorého poznám zobrazuje prostredie večernej školy pre pracujúcich, kde v priebehu jedného školského roku sa formujú vzťahy medzi mladou učiteľkou a jej žiakmi.

Autori filmu :

Scenár : Lilljana Michajlovová

Réžia : Ljubomir Šarlandžiev

Kamera: Borislav Punčev

Hudba : Dimitr Vylčev

Hrajú : Nevena Kokanovová, Vasil Popljev, Vladimir Smirnov,
Peter Slabakov, Grigor Vačkov, Sotir Majnolovskij a iní

Stručný obsah filmu:

Hrdinkou filmu je mladá učiteľka Georgijevová, ktorej prvé kroky po získaní diplomu sú ťažšie, ako očakávala. Jej prví žiaci nie sú deti, ale dospelí ľudia so zložitými charaktermi a komplikovanými životnými osudmi. Cez deň pracujú v šachtách a závodoch, po večeroch sa učia. Väčšina z nich už má rodiny, sú medzi nimi otcovia veľkých detí. Ticho sedia na hodinách mladšej učiteľky, ktorá ak nechce sklamať dôveru svojich žiakov, musí byť predovšetkým dobrým psychológom. Ku každému musí pristupovať individuálne. Aby sa s nimi zbližila, musí dobre poznať ich život a prácu.

Školská trieda sa stáva akýmsi mikrosvetom, v ktorom sa dramaticky križujú osudy pomerne veľkého počtu postáv. Rozchod, svadba, smrť priateľa a podobné udalosti vystavujú skúškam mravné sily ľudí, spájajú ich alebo rozdeľujú, učia ich kolektívnemu spôsobu života, vedú ich k intenzívnějšíemu vnímaniu druhých ľudí, k vzájomnému porozumeniu. Je to svojím spôsobom nenápadný, no významný prerod, ktorým prechádzajú nielen títo dospelí žiaci, ale aj ich učiteľka.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív, zľepky

Maďarský preklad názvu filmu: A LEGJOBB EMBER, AKIT ISMEREM

M. Filípek, v.r.

M. Zemaník, v.r.

Bratislava, 18.11.1974