

Slovenská filmová tvorba  
Spravodajský film

ul. Obrancov mieru č. 16  
B r a t i s l a v a

Vlastný

Objednávkový

### V Ý R O B N Ý L I S T

Názov filmu:	Kinožurnál 32/1985
Charakter filmu:	dokumentárny
Film je čierno-biely, farebný:	čierno-biely
Konečná metráž:	169 m
Rozpočet vo výške Kčs:	limit
Scenár schválený dňa:	2. júla 1985
Prvý filmovací deň:	15. júla 1985
Posledný filmovací deň:	16. júla 1985
Serviska schválená dňa:	17. júla 1985
I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa:	24. júla 1985
I. kombinovaná kópia schválená dňa:	29. júla 1985
Film sa odovzdal distribúcií ako hotové a schválené dielo dňa:	31. júla 1985
Film sa odovzdal objednávateľovi dňa:	-
Dramaturg:	Mikuláš Fodor
Autor námetu:	Miroslav Cimernan
Autor scenára:	Miroslav Cimernan
Autor komentára:	Miroslav Cimernan
Réžia:	Miroslav Cimernan
Kamera:	Ľubomír Štecko
Strih:	Mária Lamačková
Produkcia:	Blažej Valovič
Hudba:	archívna
Komentár hovoril:	J. Hanísková, Vl. Štefusa
Zvuk:	Jozef Kováčik
Odborná spolupráca:	-
Krátka charakteristika filmu:	Monotematický týždenník, ktorý prostredníctvom filmových archívov približuje jednu z najväčších tragédií ľudstva - zničenie atómových bômb na japonské mestá Hirošimu a Nagasaki.

*Lucy*  
SLOVENSKÝ  
SPRAVODAJSKÝ FILMOVÝ ÚSTAV  
SLOVAK FILM  
INSTITUTE

*[Signature]*  
riaditeľ  
Slovenskej filmovej tvorby