

Slovenská požičovňa filmov
Bratislava, Prilemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 25/73
Dátum premiéry: 9.2.1973

OBVINENÍ Z VRAŽDY

O ľuďoch, ktorí zvažovali viac
ako vinnu obvinených.

produkcia ZSSR kópie 35mm kl. - od 92,73
číslo a kategória 114 7305 - B 16 mm OZ- neskoršie
metráž cca 2,714 m + 199m kód 16mm kópii - 9350
kópie majú formát obrazu 1:1,66

černobiele

česká verzia - K 4341,42,43

slov.titulky - K 4244

mládeži prístupný

vstupné normálne

monopol neobmedzený

príp.krátky film: Nato sa musí vedecky - 199m, USA, far.

Kreslený film o prešikanej myške, ktorá spôsobila trpké chvíle kočárovi Tomovi

Na prípade skupiny mladých vinníkov zaoberá sa sovietsky film Obvinení z vraždy príčinami nadmernej surovosti mládeže, ktorá vedie až ku kriminalite a spravodlivému rozsudku.

Autori filmu:

Scenár: Leonid Agranovič

Réžia: Boris Volček

Kamera: B. Volček, Valentin Makarov

Hudba: Eduard Lazarev

Hrajú: Jelena Kozelkovová, Maria Prizvanová-Sokolovová, Vladimír Anisko, Alexej Glazyrin, Alexej Paňkin, Semjon
Sprozov, Vladimír Nosk, Igor Starygin, Jevgenij Gerasi-
SLOVAK FILM, Nataša Guščinová, Vsevolod Jakut a iní



SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE

" Obvinení z vraždy "

Stručný obsah filmu:

Film hovorí o veľmi vážnom probléme - o boji proti trestnosti a zodpovednosti každého človeka za svoje činy a za ľudí okolo seba.

Štyria dospelí mladíci jedného dňa v podnapitom stave chuligánsky napadli a pritom uskutočnili premyslenú, osobitne surovú vraždu Alexandra Ščetina. Tento čin im dokázali a sami sa k nemu priznali. Prečo došlo k tomuto trestnému činu, kto je vinníkom, aká miera zodpovednosti leží na každom z vinníkov - to sú otázky, ktoré spolu s vyšetrojúcimi orgánmi kladú tiež autori filmu.

Sudkyňa Chromovová a ľudoví sudcovia vypočúvajú svedkov a obvinených, snažia sa čo najpresnejšie predstaviť si vnútorný život obvinených a celý priebeh vraždy. Všetko sa dá ako-tak do poriadku. Prostí chlápci, akých je okolo nás mnoho. Avšak ako spojiť ich vonkajšie usporiadané vystupovanie s onou zvieracou krutosťou, s akou zblbli svojho vrstovníka, keď sa zastal svojho dievčaťa ?

Vypovedá množstvo svedkov... Vážne záujmy a záľuby tieto chlápci nemali. Vyžívali sa v spoločných pijatkách, po ktorých boli zlí, podráždení. Stále viac sa im páčilo, ako vyvolávajú strach na okolí. Jedinou zbraňou týchto mladých ľudí bola drzosť zdôraznená niekoľkými dúškami vodky. To paralyzovalo odvahu jedných a vyvolávalo ľahostajnosť a strach druhých. Takáto reakcia na ich drzosť im dávala silu. Zlo, ktoré nenarazí na odpor, plodí nové zlo. Práve o tom kedysi hovoril M. Gorkij...

Tentoraz však výtržníci narazili na nepreklenuteľnú priepasť, ktorú pre nich pripravili súdne orgány a nemilosrdné paragrafy.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív, zlepký

Maďarský preklad názvu filmu: GYILKOSSÁGGAL VÁDOLVA

J. Lubina, v.r.

Vl. Kováčik, v.r.

Bratislava, 17.1.1972