

Slovenská požičovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č.152/70
Dátum premiéry: 23.10.70

K R Á Ľ M A N É Ž E

Neobyčajný príbeh neobyčajnej hviezdy

produkcia	ZSSR	kópie ŠU OZ - od 23.10.70
číslo a kategória	110 7024 - B	Doba premietania filmu:
metráž	1.946m + 600m	1 hod. 11. min. 2 sek.
širokouhlý		
farebný		
mládeži prístupný		
vstupné normálne		
prip.krátky film:	<u>O dvoch generáloch - ZSSR, 600m, far.</u> Kreslený film nakrútený podľa poviedky S.Ščedrina	

Príbeh cirkusovej hviezdy - cvičeného medveďa - jeho útek, túžba po manéži a zmierenie so životom v lese. Film, ktorý si nájde svojich divákov medzi deťmi i dospelými. Od 30.1.1971 sa uvoľňuje pre detské predstavenia.

Autori filmu:

Scenár: Jurij Kazakov, Jurij Čuljukin, Igor Gostev
Réžia: Jurij Čuljukin
Kamera: Michail Ardabjevskij, V.Belokopytov, K. Brovin
Hudba: Anatolij Lepin
Hrajú: Ivan Kudrjavcev, Ivan Picek a Alexej Kašperov

" Kráľ manéže "

Stručný obsah filmu:

Hrdinom tohoto filmu je cvičený medveď Goša. Narodil sa v lese, ale vyrástol v cirkuse. Za svoje výkony v manéži denne zožal úspechy - stal sa skutočne kráľom manéže. Raz, pri prevoze do vzdialeného mesta, keď vlak zastavil na stanici a ošetrovateľ šiel pre čerstvú vodu, využil Goša príležitosť. Vyliezol z kľetky, neskôr z vagóna a začal sa prechádzať. Uvidel ľudí a pretože ich poznal z cirkusu ako ho majú radi a tleskajú mu, nebál sa ich a šiel k nim. Ale ľudia sa chovali nepochopiteľne. Keď uvideli medveďa, naľakali sa, každý chytil čo mal po ruke a začali ho naháňať. Tým ich nepochopiteľným chovaním sa Goša tiež vylakal. Začal pred nimi tiež utekať - nie však do svojho vagóna, ale zo stanice preč do lesa. Keď ošetrovateľ zistil, že Goša zmizol, zalarmoval cvičiteľa, ktorý Gošu od mladosti vypiplal. Obaja s pomocou starého lesníka, začali Gošu hľadať. Goša zatiaľ zahádzal stále hlbšie a hlbšie do lesa. Niekoľkokrát sa ešte stretol s ľuďmi, ale vždy sa chovali inak ako v cirkuse. Raz po ňom dokonca vystrelili a poranili ho. Pomaly sa zoznamoval s lesom a životom v ňom. Učil sa hľadať si potravu a bál sa zvierat. Neskôršie sa presvedčil, že zvieratá sa boja jeho, pretože je oveľa väčší a silnejší. Niekedy sa mu cnelo po ľuďoch, po ich potlesku, po manéži, po svetlách reflektorov, ale pomaly si zvykal na les. Prišla zima. Goša sa uložil ku spánku. Zdalo sa mu, že je v cirkuse a že mu ľudia tleskajú. Ale cirkus bol už iba snom. Goša si zvykol a les, odkiaľ ho ľudia kedysi odvedli, stal sa opäť jeho domovom.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív - budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu: A MANÉZS KIRÁLYA

J. Lábina, v. r.

Vl. Kováčik, v. r.

Bratislava, 6. 10. 1970