

T R A N S S I B Í R S K Y E X P R E S

/názov v češtine: Transsibiřský expres/

Dobrodružný príbeh muža s tajným poslaním

Produkcia: ZSSR kópie 35mm od 16.2.1979

pôvodný názov: Transsibirskij expres 16mm neskoršie

číslo a kategória: 116 7905-D

minutáž: 89' + 11' + 14'

farebný

klasický formát

vstupné základné sadzby zvýšené

o Kčs 2,--

slovenské titulky

mnohopol: n e o b m e d z e n ý

príp. krátky film: KÚZELNÉ LETANIE, Anglicko, 11', far.

K-1243-1244 Dokumentárny film o športovom odvetvi-letaní

K-1241-1242 KDE LETAJÍ DRACI, ČSR, 14', far.

Film o jednom z najnovších športov-letaní na šarkanoch

Dej sovietskeho dobrodružného filmu Transsibiřský expres sa odohráva desať rokov po víťazstve VOSR. Film bol uvedený v programe FFP-zima 1979 a v súťaži sympózia na XXI.MFF v Karlových Varoch získal cenu.

Autori filmu:

scenár: Alexander Adabašjan, Nikita Michalkov

réžia: Eldar Urazbajev kamera: Vadim Alisov hudba: J. Rachmadije

hrajú: Asanali Ašimov, Nonna Těrentievová, Oleg Tabakov, Men Don-

Uk, Natalia Arinbasarovová, Konstantin Grigoriev, Oleg Li,

Nina Alisovová a iní



Stručný obsah filmu:

Mladý sovietsky štát zvíťazil nad kontrarevolúciou a začínala sa preň etapa budovania. Pri snahe o rýchlu obnovu hospodárstva sa nemôže zaobiť bez obchodných kontaktov s priemyslovo vyspelými štátmi, ktoré sa pokúša rôznymi prostriedkami zmať reakčná buržoázia a biela emigrácia. Tak by sa dalo stručne charakterizovať historické pozadie napínavého príbehu z produkcie Kazachfilmu. V útulnom kúpe medzinárodného expresu cestuje popredný japonský priemyselník Kamato Saito. Je to muž realistických názorov, presvedčený, že s Ruskom treba obchodovať a nie bojovať. V Charbine agenti japonskej rozviedky spoločne s ruskými emigrantmi zabili jeho dcéru a zločin sa snažia zvaliť na agenta z Moskvy. Saito neverí tejto kamufláži a do Moskvy preďsa cestuje. Vtedy sa vynorí plán akcie, ktorá nielen má prekaziť Saitove rokovania, ale aj vyvolať vážnu diplomatickú krízu. Plánom agentov vyhovuje iba jediný človek - Omar Kasymehanov, sovietsky rozviedčik, skrývajúci sa v Charbine pod maskou tanečníka, speváka a majiteľa kabaretu. Má povest' dobrého umelca, ale aj trochu nahlupeho lahtikára. Ako taký vyhovuje agentom, ktorí chcú využiť jeho prostoduchosť. Nástojeivosť, s ktorou ho agitujú k spolupráci "veselému Fanovi" napovie, že ide o dôležitú akciu. Počas desiatich dní cestovania, neprestane hrať hlupáka pred svojou nastrčenou manželkou, porobí priam zázraky odvahy, pohotovosti i vytrvalosti. Dokáže dokonale vpdit' svojich protivníkov za nos .

Reklamný materiál: fotografie, plagát A/1, A/3, zlepky

Maďarský názov filmu: TRANSZSZIBÉRIAI GYORS

V Bratislave 18.1.1979