

ČESKOSLOVENSKÝ FILM,
Požičovňa filmov - distr.odbor,
Bretislava, Priemysel'ná č. 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č.31./67

Dátum premiery: 24.2.67

L e t n é p o v i e d k y

Tri príbehy o deťoch

Produkcia a číslo: SSSR 10038 Kópie 35mm kl. - od 24.2.67

Metráž: 2.298m 16mm OZ - neskoršie

farebný

slov. verzia

Druh: detský

Mládeži: prístupný

Vstupné: platné pre detské predstavenia

Film nie je povolený k premietaniu
na rozšírenú premietaciu plochu

Prip. krátky film: ž i a d e n

Pásmo "Letné poviedky" je zostavené z troch filmových príbehov
určených deťom.

Autori filmu:

Scenár: A.Salakvadze, O.Abesadze, A.Salacheauri, A.Salukvadze

Réžia: O.Abesadze, T.Gošažze, N.Mčedlidze

Kamera: A.Dubinskij, A.Paradašvili, Š.Kiladze

Hudba: N.Vacadze, A.Kereselidze, N. Memisašvili

Hrajú: K.Obgasidze, R.Gorgodze, Z.Šonijs, L.Culadze, T.Žgeati,
E.Apcheidze, I.Aveliani, E.Bilanišvili, D.Kasradze a i.

./.

Stručný obsah:

Šalmej: Koko je výrastok, ktorý núti menších chlapcov, aby sa mu podriadovali a slúžili mu. Kupuje si ich priazeň. Chlapci Sandala a Dandala šli pre Koka krasť hrozno do viníc, len preto, že ich nechal zviazať sa na bicykli. Raz prišiel do starej pevnosti, kde sa deti hrali. Medzi nimi bol i malý Solovuška. Deti ihneď začali žobrať a líškať sa Kokovi, aby ich nechal zviazať. Jediný Solovuška sedel obďaleč. Koko si toho všimol. Snažil sa Solovušku zlákať na svoj bicykel, potom mu rozkázal, aby zahral na šalmej, ale chlapec ku podivu všetkých odmietol. Odmietol vykonať i ďalšie Kokove príkazy. Po prvý raz sa niekto postavil proti Kokovej vôli. A Koko prehral. Poznal to vo chvíli, keď sa deti, s výnimkou Sandalu a Dandalu, pridali k Solovuškovi.

Chlapec a pes: Malý Gija si obľúbil ovčiarskeho psa, ktorého našiel na ulici. Záchránil psa pred prenasledovaním a o chvíľu zas pes pomohol jemu proti presile chlapcov. Keď Gija priviedol psa domov, nastali ťažkosti. Nájomníci boli proti tomu, aby pes bol v dome. Napokon ho Gija predsa len tajne prevedie do pivnice. Na druhý deň chlapec so psom vyšli na ulicu. Prechádzka len-ten neskončila zle, keby nezasiahla Gijova matka, bol by pes zobral šarhu. Gija sa ponáhľal do mesta zaobstarat' zámok pre psa. Keď sa vrátil, pes bol už preč. Rozbehol sa hľadať ho. Stretol partiu chlapcov, ktorí na neho striehli. Pochopili, čo sa stalo a bežali s Gijom, ktorý poznal, že mu tentokrát chcú pomôcť. Všetci utiekali, aby dohonili šarhu, ktorý psa určite zobral. Nájde Gija svojho štvornohého kamaráta?

Na ceste: V malom autobuse, ktorý v daždi hrkotal po hradskej, žijú sã pestrá spoločnosť. Autobus prudko zabrzdil pred búdkou, ktorá stála na prostriedku hradskej. Ukázalo sa, keď ju muži spoločne odvliekli, že v nej čakal na autobus Neznámy. Nastúpil do autobusu, usadil sa kde chcel, bez ohľadu, či je miesto voľné alebo nie a nevnímal si údiv, s ktorým všetci sledovali jeho drzosť. Rovnakým štýlom chovel sa i počas ďalšej cesty. Všetci boli jeho chovaním pohoršení, ale nik sa neodvážil zasiahnuť. Až keď jednu zo žien prešla trpezlivosť, postavili sa proti Neznámemu i ostatní a kým sa výtržník nazdrel, bol v daždi na hradskej. Jeho vystatoveniu bol koniec. Zmohol sa len na to, že za odchádzajúcim autobusom posielal nadávky a kliatby.

Reklamný materiál: Fotografie, plagát A/3, dispozitív-budú zaslané.

Maďarský-názov filmu: Nyári mesék

J. Lubina, v.r.

M. Zemanik, v.r.

Bratislava, 30.1.1967