

Slovenská požičovňa filmov  
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 32/75  
Dátum premiéry : 28.2.1975

C E L K O M   S Á M

Nebezpečné stretnutie  
s teroristickou skupinou

produkcia	Rumunsko	kópie 35mm kl. - od 28,2.75
číslo a kategória	127 7503 - C	16mm OZ - neskoršie
metráž	2,479m + 480m	kód 16mm kópii -9350
farebný		
česká verzia		
mládeži neprístupný		
vstupné zvláštno :	základné sadzby	
	zvýšené o Kčs 1,-	
monopol končí	27.2.1982	

prip.krátky film : Poslední hry - ČSR, 480m, čb.  
Dokumentárne zábery z koncentračného tábora  
v Terezíne

Celkom sám je rumunská filmová dráma z povojnových čias, kedy bezpečnostné orgány likvidovali v krajine teroristické bandy. Film nám zobrazí jednu z týchto akcií, ktoré priniesla klud obyvateľom malej dedinky.

Autori filmu :

Scenár : Titus Popovici

Róžla : Manole Marcus

Kamera: Nicu Stan

Hudba : George Grigoriu

Hrajú : Ilarion Ciobanu, Mariana Mihutová, Maria Clara Sebőková,  
Victor Rebengiu, Mircea Albulescu, Silviu Stanculescu,  
Octavian Cotescu a iní

Stručný obsah filmu :

Svojím príbehom sa film vracia do povojnových čias, do malej rumunskej dedinky, v ktorej obyvatelia sú ohrozovaní namalou teroristickou skupinou. Jednou z posledných obetí sa stávajú mladí novomanželia, pre ktorých príchod teroristov do dediny práve v ich svadobný deň znamená krutú smrť. Pod hrozbou banditov odmieta otec nevesty akékoľvek svedectvo. Aby uchránil majetok a životy ďalších občanov, prichádza z mesta major bezpečnosti aby posilnil a prevzal vedenie miestnej polície. Je ťažko nájsť cestu k mlčanlivým ľudom, získať si ich dôveru a získať ich pre spoluprácu. Teroristi zatiaľ pripravujú a uskutočnia i jeden zo svojich najväčších a najdrastickejších vpádov do dediny. Veliteľovi sa podarí odhaliť zradu jedného z členov polície, avšak v priamom boji s banditmi zostáva sám. S vypätím posledných síl, s ťažkým zranením sa stáva ich korisťou. Bezpečnostná jednotka zo vzdialenej obce, ktorá privolá najbližší veliteľov spolupracovník, ešte včas likviduje celú bandu a jej vodcu.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív, zlepidy

M. Filípek, v.r.      M. Zemanik, v.r.

Bratislava, 5.2.1975