

Slovenská požičovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 7/71
Dátum premiéry: 8.1.71

B E N J A M Í N

Spomienky jedného panica z XVIII. storočia

produkcia	Francúzsko	kópie 35mm kl.-od 8.1.71
číslo a kategória	521 7001 - D	16mm - neskoršie
metráž:	2.839m	kód 16mm kópií - 9250
kópie majú formát obrazu 1:1,66		Doba premietania filmu:
farebný		1 hod, 43 min, 44 sek.
slov, titulky		
mládeži neprístupný		
vstupné zvláštni:	základné sadzby	
	zvýšené o Kčs 2.-	
prip. krátky film:	ž i a d e n	

Dobová fraška z rokokovej Francie. Film niekoľkokrát príležitostne uvedený sa stretol s veľmi priaznivým prijatím.

Autori filmu:

Scenár: Nina Companeezová, Michel Deville

Réžia : Michel Deville

Kamera: Ghislain Cloquet

Hrajú : Michéle Morganová, Michel Piccoli, Pierre Clémenti,
Catherine Deneuveová, Francie Bergéová a iní

" Benjamín. "

Stručný obsah filmu:

Francúzsky film režiséra Michela Devilla - Benjamín - opisuje túžobný príbeh z doby, ktorá najmä vo Francii, povýšila lásku a milovanie na jeden z hlavných zmyslov ľudského života. Hrdinom príbehu je neškúsený mladík zo šľachtickej rodiny. Rodičia mu dávno zomreli a na rozpadávajúcom sa zámku vychovával Benjamína starý služobník Camille. Jedného dňa sa rozhodne, že odvezie Benjamína k bohatej tete. Tu sa jeho doterajší život úplne zmení. Jej zámok je pravým opakom doterajšieho obydli: veselý, pestovaný, prepychový. Octne sa vo veľkej spoločnosti, pod vedením tety poznáva jej úklady, necháva sa poučovať voľnomyšlienkarstvom grófom a postupne stráca všetku svoju nevinnosť. Po výtvarnej stránke sa Deville inšpiroval umením predrevolučnej Francie a svojho Benjamína inscenoval v idylických farebných obrazoch, pripomínajúcich Watteauove idyly. Náročné dielo sa vydarilo - Benjamín získal cenu Louisa Delluca.

Reklamný materiál:

Fotografiu, plagát A/1, A/3, diapozitív - budú zaslané krajom.

J.Lubina, v.r.

Vl.Kováčik, v.r.

Bratislava, 16.12.1970