

Filmová tvorba a distribúcia -  
Požičovňa filmov,  
Bratislava, ul. ČA-28.

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 105/63

Dátum premiéry : 12. 7. 63

Z E L E N É P E K L O

10. VII. 68 Komiec monopolu  
Ozn. 58/68 me.

*Otrava* drama z bojov o Gran Chaco

Produkcia a číslo : Argentína 9216 Kópie 35 mm kl. od 12.7.63  
Metráž 2.575 m 16 mm - budú neskoršie

čiernobiely

slovenské titulky

Kategória

Skupina kapitalist. filmov pokrokových

Druh : historický

Mládeži : neprístupný

Vstupné : normálne

Film nie je povolený premietat  
na rozšírenú premietaciu plochu

Zľava pre mládež : nie

Televízia : 3

Predpokladá sa dobrá návštevnosť

Pripojený krátky film : Hypnóza - slovenský, čb., 654 m  
Pop. vedecký film vysvetľuje princíp  
hypnózy a ukazuje jej mnohostranné  
využitie v medicíne.

Tento argentínsky film čerpá svoj námiet z historickej udalosti,  
z bojov o Gran Chaco v rokoch 1932 - 35. Dej filmu je oslavou  
ľudskej solidarity a protestom proti vojne.

Autori filmu :

Réžia : Lucas Demare

Námiet : Augusto Roa Bastos

Kamera : Alberto Etchebehere

Hudba : Lucio Demare

./.



Hrajú : Francisco Rabel, Olga Zubarryová, Carlos Estrada, Jacinto Herrera a iní

Stručný obsah :

V rokoch 1932 - 1935 viedla Paraguay s Bolíviou vojnu o Severnú Chacu. Príčinou vojny bol údajne spor o presné vymedzenie hraníc. V skutočnosti však v pozadí tohoto krvavého konfliktu stáli naftárske spoločnosti Anglie a USA a pravou jeho príčinou bolo veľké bohatstvo nafty, ktoré na tomto území bolo objavené.

Boquerón, oporný bod nepriateľa, bol obklúčený. Úsek hájil prápor, ktorému velil poručík Vera. Prápor stratil spojenie s líniami, zostal v pustatine bez jedla a hlavne bez vody. Hľadky, ktoré boli vyslané na pomoc sa nevrátili. Poručík Vera vybral troch mužov a tí dostali rozkaz prejsť nepriateľskou líniou, dostať sa na veliteľstvo divízie a priviesť späť vodu.

Z veliteľstva ihneď vypravili cisternový voz a lekársku pomoc. Voz tiež doprevádzali seržant Aquino, desiatnik Krištof Jara a proti rozkazu sa k nim pridala i sanitárka Magdalena. Napriek nebezpečeniu, ktoré na tejto ceste hrozilo, prišla za Krištofom, ktorého mala rada. Krištof sa k nej choval odmietavo.

Cisternový voz sa cestou niekoľkokrát dostal do ohňa, bol napadnutý aj zo vzduchu. Časť posádky padla - ostatní pokračovali v ceste. V džungli boli prepadnutí malým oddielom nepriateľov, ktorí im zapálili voz. Zachránili sa len dvaja členovia, Krištof a Magdalena. Krištof si pri hasení voza ťažko popálil ruky, takže nemohol s nimi pohybovať. Nariadil Magdalene, aby mu pripútala ruku drôtom k volantu a druhú k rýchlostnej páke. Sotva to urobila, klesla k zemi, zasiahnutá nepriateľským výstrelom. V poslednom okamžiku povedala ešte Krištofovi, aby na ňu nebral ohľad, aby odišiel. Krištof poslúchol. Keď auto zastavilo u cieľa a poručík Vera k nemu pristúpil, poznal, že muž za volantom je mŕtvy. A mŕtvi boli v tej chvíli - okrem poručíka Veru - všetci tí, ktorí na vodu čakali.

Reklamný materiál :

Porografie, plagát A/1, A/3, diapozitív - budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu : A zöld pokol.

J. Lubina, v.r. F. Citovský, v.r.

Bratislava, dňa 11.6.1963.