

Filmová tvorba a distribúcia

Štúdio krátkych filmov

Výrobná skupina:

pop. vedecká — dokumentárna — zpravodajská

Bratislava, Mostová 6/III.

8215

~~Vlastný~~

Zákazkový film

- zákazkový film

## VÝROBNÝ LIST

Názov filmu: Penicilín  
Charakter filmu: náučný  
Film je: čierno-biely, farebný farebný  
Konečná metráž: 349 m  
Scenár schválený dňa: 21. decembra 1964  
Rozpočet vo výške (len priame náklady): Kčs 141.194.50  
Prvý filmovací deň: 13. januára 1965  
Posledný filmovací deň: 9. februára 1965  
Servíska schválená dňa: 12. apríla 1965  
I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa: 8. júna 1965  
I. kombinovaná kópia schválená dňa: 8. júna 1965  
Film sa odovzdal distribúcií — ako hotové a schválené dielo dňom:  
Film sa odovzdal objednávateľovi dňa:  
Autor námetu: Kazimír Barlik  
Autor scenára: Kazimír Barlik  
Autor komentára: Kazimír Barlik  
Réžia: Kazimír Barlik  
Kamera: Otakar Patočka  
Strih: Margita Černáková  
Produkcia: Pavel Lačný  
Hudba: Ján Dolák + archív  
Nahrá: elektronická  
Komentár hovoril: Dionýz Hirko  
Zvuk: Alexander Pallós  
Odborná spolupráca: doc. inž. Vladimír Betina, inž. Ján Fúška  
Krátka charakteristika filmu: školský film, znázorňujúci postup a význam objavu penicilínu, a moderný spôsob jeho výroby.

Štúdio krátkych filmov  
SLOVAK Ústredný riaditeľ

FILMOVÝ ÚSTAV  
SLOVAK FILM  
INSTITUTE

M - 07 51141

STD

*T. Kudlín*  
Riaditeľ štúdia

ZT 43 949-62