SLOVENSKÁ FILMOVÁ TVORBA, BRATISLAVA
Štúdio krátkych filmov
Výrobná skupina:
[redacted] – kreslená
BRATISLAVA, MOSTOVÁ 6/III.

Vlastný,*
[redacted]

VÝROBNÝ LIST

Názov filmu:	MALÝ JEŽKO PICHUĽKO
Charakter filmu:	kreslený
Film je: čierno–biely, farebný	farebný
Konečná metráž: 188 m	
Scenár schválený dňa:	30. októbra 1974
Rozpočet vo výške (len priame náklady): Kčs	182.389,-
Prvý filmovací deň:	10. októbra 1975
Posledný filmovací deň:	28. novembra 1975
Serviska schválená dňa:	30. marca 1976
I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa:	9. júna 1976
I. kombinovaná kópia schválená dňa:	
Film sa odovzdal distribúcii — ako hotové a schválené dielo dňom:	
Film sa odovzdal objednávateľovi dňa:	
Autor námetu:	Rudo Moric
Autor scenára:	Marián Jaššo
Autor komentára:	Rudo Moric
Réžia:	Marián Jaššo
Kamera:	Henrieta Peťovská
Strih:	Margita Eleková
Produkcia:	Filoména Urbaničová
Hudba:	Igor Bázlik
Nahral:	FISYO Praha, dirigoval: František Belfín
Komentár hovoril:	Jozef Bednárik
Zvuk:	Alexander Pallós
Odborná spolupráca:	------

Výtvarné návrhy a animácia:
Marián Jaššo

Spolupracovali:
Jana Blechová
Ľubica Nagyová
Dana Hencová

Krátka charakteristika filmu: Kreslený príbeh o malom ježkovi, ktorý sa zatúlal ďaleko od domu.

Ústredný riaditeľ

~~Riaditeľ~~ štúdia
za SFT

SLOVENSKÝ FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM INSTITUTE
ZT-L 6643-3409-73