

Filmovej tvorbe a distribúcio -
Požičovňa filmov,
Bratislava, ul. ČA-28.

DISTRIBUČNÝ LIST Č.68/62.
DÁTUM PREMÍERY : 4. 5. 62.

A L J O Š K O V A L Á S K A

Príbeh prvého citového vzplanutia

Produkcia s číslo : SSSR. 1668 Kópis ŠUP od 4. 5. 1962
Metráž : 2.357 m 16 mm · nebudú redukované
čiernobiely
slovenské titulky

Kategória : A

Druh filmu : zábavný
Mládeži : nepriístupný
Vstupné : pl. tné pre ŠUP
Zľava pre mládež : nie
Televízia : Ø /ŠUP/

Pripojený krátky film : Stopami minulosti - ŠUP - ČSSR, čb., 374 m -
Dokumentárny film o stopách slovenskej kultúry na území ČSSR od IV.
a V. storočia.

Prosty príbeh mladosti a čistej lásky, ktorý sa odohráva v zaujímavom prostredí pracovníkov geologického prieskumu. Film je venovaný žavne mladým ľuďom a ich citovým problémom. Film bol veľmi kladne ocenený sovietskou kritikou a stretol sa i s dobrým ohľasom u divákov. Patrí k najlepším sovietskym filmom z poslednej doby.

Doporučujeme, aby pri programovaní tohto filmu bola venovaná zvláštna pozornosť a aby na jeho zaraďenie boli upozornené organizácie ČSM.

Autori filmu :

Scenár : Budimír Metalnikov
Réžia : Semjon Tumanov, Georgin Šukin
Kamera : Konstantin Petričenko
hudba : Vladimír Rubin

Hrajú: Irena Bykov, Alexandra Zavjalovová, Alexej Grinov, Jurij Belov, Ivan Savkin, Alexej Zajcev, Boris Balakin, Olga Morozova, Ivan Ryžov, Petr Sobolevskij a iní

Stručný obsah :

Film ukazuje prostý príbeh lásky dvoch mladých ľudí - Aljošku a Zinky. Aljoška je členom geologickej expedície, ktorá skúma krajinu. Je to nežný a troška komický chlapček. Nič poriadne nevie, snaži sa varenie pre výpravu. Ale má čisté srdce s otvorené oči.

Pri jednej ceste uvidí pri malej železničnej stanici peknú dievčinu - Zinku. Je to dcéra staničného zriaďovateľa a pomáha mu v jeho práci. Aljoška sa zalúbi, avšak počíta si pritom - na prvý pohľad skúsených komarátov - veľmi neobratne. Chodí z tábora ku stanici, upiera svoje úprimné oči na dievčinu, ale nepovie jediného slova. Až raz keď prší, pozve ho jej otec dnu. Tak sa objavia mladí zoznámia.

Začína sa medzi nimi rozvíjať jemný cit, ktorý však naráže na prekážky. Spociatku je to Zinka, ktorá nútí Aljošku, aby bol gurážnejší. Odmietne a odíde. Komaráti sa mu vysmievajú. A nakoniec sa jeden z nich pokúsi zmocniť dievčiny násilím.

Tábor geológov sa stahuje po stepi a Aljoška musí čím ďalej tým viac kilometrov chodiť po práci peši, aby uvidel Zinku. Nakoniec sa vzdialí na niekoľko desiatok kilometrov. Nemože tedy chodiť každý večer ku stanici. Rozhodne sa nadpracovať dva dni a ide za dievčinou vlakom. To už všetci jeho spolupracovníci uznávajú krásu jeho čistého citu a tak trochu mu závidia. Pomáhajú mu však zo všetkých síl. Keď Aljoška končí tretiu smenu, krajne unavený, prichádza Zinka. Obaja mladí sa vezmú nežne za ruky a odchádzajú do stepi.

Reklamný materiál :

Fotografie, plagát A/1, A/3, dispozitív - budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu : Alyoss szereleme -.

J. Lubine, v.r.

F. Citovský, v.r.

Bratislava, dňa 12.4.1962.