

ČESKOSLOVENSKÝ FILM,
Požičovňa filmov - distr.odber,
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 4/68
Dátum premiery: 19.1.1968

MALÁ ODBOČKA

Láskyplný príbeh dvoch ľudí

produkcia a číslo Bulharsko 6096

kópie ŠU OZ - od 19.1.68

metráž 2.184m + 692m

✓ 35mm kl. - od 19.1.68

~~širokouhlý~~ klasický formát

čiernobiely

slov.titulky

mládeži neprístupný

vstupné normálne

Klas.kópie majú formát obrazu 1:1,66

Vhodný pre II.distribučný okruh

kategória B

*ke 35 mm filmom
Plati pre k-41 a 42 zd. 3/68 me.*

prip.krátky film: ~~Si zodpovedný za svoju ružu - ČSSR - 692m - čb.~~

~~Dokumentárny film o psychických poruchách u detí,
ich príčinách a liečbe~~

Bulharský film "Malá odbočka" vyznamenaný na MFF 1967 v Moskve, rozpráva príbeh dvojice, ktorá pri náhodnom stretnutí po rokoch rekapituluje svoje predstavy z mladosti. Sympatickí predstavitelia hlavných postáv by mali prispieť k úspechu tohoto filmu.

prip. krátky film: 4P pesnička pre pani Pilarovú - ČSSR, 398m, čb.

Snímka ukazuje postup práce populárnej speváčky E. Pilarovej pri navrhovaní novej piesne

Stručný obsah filmu:

Poéma o revolučnej a povojnovej generácii. O tých, ktorí mali vysoké ciele a nechut' k frázam, ktorí verili len svojmu citu; a o tých, ktorí odložili svoju mladosť a nelútostne tlmili svoje citové vzťahy, aby sa mohli dobre pripraviť pre úkoly budúcnosti. Láska znamenala u týchto ľudí "odbočku". Nemali právo odbočiť z cesty za vytýčenou budúcnosťou. Táto koncepcia im dovoľila povýšiť svoje idey nad citový život, podriaďovala ich však zároveň skúškam, ku ktorým je treba lásky a obyčajného šťastia.

"Odbočka" Bojana Nedý v ich mladosti trvala len 10 dní. Vtedy mal každý svoje ideály a v mene budúcnosti sa nebáli rozlúčenia. Dnes po sedemnástich rokoch, sa opäť stretli. Obaja pociťujú túžbu obnoviť všetko prežité, prejsť novou "odbočkou", ktorá ich spojí navždy. Ich život však zaplňuje práca a rodina. Láska, ktorej sa vtedy smiali, sa pre nich stala niečím krásnym, ale neobjaveným. Citlivú Nedu primúti stretnutie s Bojanom ku spomienkam na oných 10 šťastných dní mladosti. Pokúša sa ospravedlniť svoju nedôveru a zdržanlivosť. Spomienky sa miešajú so súčasnosťou. Bojan a Neda znova podliehajú atmosfére lásky. Ich príbeh nemôže byť klamný; musia sa znovu rozísť. Prečo? To nemožno vysvetliť. Ani obviňovať ich nemožno. Ich láska a príbeh je nie veľká intímna história, ktorú napísal život.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív - budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu: "KIS KITÉRO"

J. Lubina, v.r.

Vl. Kováčik, v.r.

Bratislava, 10.1.1968