

Ústredná požičovňa filmov
distribučný odbor
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č.34/69
Dátum premiéry: 14.3.69

SPAĽOVAČ MŔTVOL

Hrozná tragikomédia

produkcia	ČSSR	kópie 35 mm kl.-od 14.3.69
číslo a kategória	00161 - B	16 mm - neskoršie
metráž	2.729 m + 254 m	Doba premietania filmu:
čiernobiely		1 hod. 40 min. 20 sek.
mládeži neprístupný		
vstupné normálne		
prip. krátky film:	<u>O upchávačovi dier</u> - Juhoslávia, 254 m, far.	

Kreslený film o malých príčinách a veľkých následkoch

Film je vhodný pre II. distrib. okruh!

Novela Ladislava Fuksa "Spaľovač mŕtvol" vo vynikajúcej filmovej podobe, opisuje priemerného meštiaka, z ktorého sa pod vplyvom nacistickej ideológie stáva necitlivý vrah. Výbornými hereckými výkonmi, predovšetkým R. Hrušínskeho v hlavnej úlohe, i celkovým vystihnutím atmosféry podarilo sa vytvoriť pôsobivé aľ sugestívne filmove dielo.

Autori filmu:

Scenár: Ladislav Fuksa, Juraj Herz

Réžia: Juraj Herz

Kamera: Stanislav Milota

Hudba: Zdeněk Liška

Hrajú: Rudolf Hrušínský, Vlasta Chramostová, Jana Stehnová, Miloš Vognič, Ilja Prachař, Zora Božinová, Jiří Menzel a iní

./.

"Spaľovač mŕtvov"

Stručný obsah filmu:

Karel Kopfrkingl je zamestnancom jedného pražského krematória! Spaľovanie mŕtvov je cieľom jeho povolania, ale i záľubou. V kruhu svojej rodiny, kde trávi takmer všetok svoj voľný čas s milujúcou manželkou a dvoma dospievajúcimi deťmi, sa pán Kopfrkingl tiež zaoberá vyšlencami na svoju prácu, očakáva si byť netýfami smrtihlavni a miluje pohradnú hudbu. Nastáva doba nemeckej okupácie a pán Kopfrkingl sa stretáva so svojím priateľom z vojny Reinkom, ktorý sa veľmi angažuje v nacistickom hnutí. Presvedčí Kopfrkingla, že i v jeho žilách srojnne kaluje kvapka nemeckej krvi, a vyčíta mu židovský pôvod manželky, ktorý sa sretelne odraža i na obidvoch deťoch. Reinko zaviedie Kopfrkingla do nacistického klubu, v ktorom obaluhuju svieže ochotné blendfaky, a dá mu prvý úkol, ktorého podstatou je udanie niekoľkých židov. Kopfrkingla presvedčia o jeho vyššom poslaní: Ríša potrebuje spoľahlivých a talentovaných spaľovačov mŕtvov, ktorí by dokázali v minimálnej dobe odstrániť maximálny počet nemeckých ľudí. Kopfrkingl teda obesí svoju ženu, zavraždí syna a snaží sa zavraždiť i dcéru. To všetko vykonáva v striedavom pomínaní zmyslov, keď si predstavuje, že ho vynesovali za tibetského dalajlamu. Napokon opúšťa svoje krematórium preto, že ho čaká nová práca: práca zakladateľa koncentračných táborov.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív - budú zaslané krajsu.

Maďarský preklad názvu filmu: HULLÁEGETŐ

J. Lubina, v.o.

Vl. Keváčik, v.o.

Bratislava, 17.2.1969