

Ústredná požičovňa filmov,
Bratislava, ul. CA 28.

Bratislava, dňa 11.VI.1960.

Distribučný list č. 101/1960.

Ústredná požičovňa filmov prepožičiava krajským filmovým podnikom
k distribúcii v kinách od 29. júla 1960 slovenský film:

" P r e r u š e n á p i e s e ň " .

Ľúbostný príbeh gruzínskej lekárky a slovenského vojaka.

Réžia : Nikolaj K. Sanišvili, František Žáček
Scenár : K. Lordkipanidze, Albert Marenčin, N.K. Sanišvili
Kamera : D. Margiev, V. Rosinec
Hudba : T. Andrašovan, R. Lagidze

Hrajú: Július Pántik, laureát štátnej ceny, Lia Eliava, Otar
Koperidze, Dodo Čičinadze, Veriko Andžaparidze, Karol
Machata a i.

kategória filmu:	A
číslo filmu:	0126
produkcia:	Slovensko
metráž:	2.811 m
druh filmu:	vážny farebný slov. verzia redukovaný na 16 mm
mládeži:	prístupný od 10 r.
vstupné:	normálne
zľava pre mládež:	nie
na rozšírenú premieta- ciu plochu:	n e v h o d n ý
priradený krátky film:	žiadny

Pokyny pre distribúciu filmu:

Nový slovensko-gruzínsky koprodukčný film "Prerušená pieseň" čerpá
námet z čias II. svetovej vojny -- po zákernom prepadaní Soviet-
skeho sväzu hitlerovskými fašistami. Snahou filmu je ukázať obeta-
vú a bratskú spoluprácu slovenských a sovietskych ľudí, stojacich
proti spoločnému nepriateľovi. Dramatický námet ako aj výkony
hlavných predstaviteľov dávajú predpoklad dobrej návštevnosti.

Stručný obsah filmu:

V lete v r. 1942 sa s hitlerovskými armádami dostali na Kaukaz i
Slováci -- príslušníci slovenských jednotiek, ktoré slovenská fa-
šistická vláda vohňala do vojny proti Sovietskemu sväzu. Medzi
tými boli i Mišo Zvara a jeho priateľ Ján Soviar. V dobe, keď
ešte fašisti slávilí svoje veľké úspechy, začali slovenskí vojaci

"Prerušená pieseň"

prechádzať k Červenej armáde. Mišo a Janom sa tiež rozhodli prebehnúť a v príhodnom okamihu svoj úmysel aj uskutočnili. Soviar bol pri prechođe frontu ťažko ranený. Mišo sa dostal do zajateckého tábora neďaleko Suchumi a za krátky čas si tu získal dôveru gruzínskeho vojaka Gurama.

Dostal priepustku, aby mohol vyhľadať svojho raneného priateľa, ktorý mal byť prevezený do nemocnice. V tejto chvíli sa objavilo nepriateľské lietadlo a začalo bombardovať sanitný vlak. Mišo videl, že vojak pri protilietadlovom dele bol ranený. Postavil sa na jeho miesto a podarilo sa mu lietadlo zahnať.

Pri tomto nálete Mišo spoznal mladú lekárku Eliko, ktorá na jeho čin upozornila veliteľa tábora. Tým si Mišo získal i jeho dôveru a bol vybraný k prevedeniu dôležitej úlohy. Mal sa vrátiť na druhú stranu frontu a zorganizovať prechod slovenskej jednotky. Mišo tento nebezpečný úkol splnil. Po svojom návrate z nemeckých pozícií sa spriatelil s Guramom. Znovu sa zišiel s Eliko, ktorá sa mu veľmi zapáčila. Mladí ľudia sa do seba vážne zamilovali. Museli sa však rozlúčiť, lebo Mišo nastúpil do Buzuluku k čs. armádnemu sboru.

Ako príslušník I. paradessantnej brigády sa neskôr spolu s Janom Soviarom zúčastnil Slovenského národného povstania. V horách sa stretli s Guramom, ktorý tu bojoval spoločne so slovenskými partizánmi. Pri jednej bojovej akcii zahynuli Jano i Guram a sám Mišo bol ťažko ranený. Bol dopravený do nemocnice v Kijeve, kde mu amputovali nohu. Pred koncom vojny bol prevezený k moru do Suchumi na zotavenie. Mišo sa bránil tejto ceste, pretože v Suchumi bývala jeho milienka Eliko a na tú sa snažil zabudnúť. Môže sa k nej vrátiť ako beznohý invalid ?

Stretli sa až v deň, keď sa skončila vojna. Eliko svojou láskou pomohla Mišovi znovu sa vrátiť do života a nájsť stratenú seba-dôveru ...

Na tomto filme sa podieľali slovenskí a gruzínski umelci. Dramatický námet, výkony hlavných predstaviteľov, dobrá fotografia a vhodná hudba pomohli režisérom N.K. Sanišvilimu a F. Žáčkovi vytvoriť film, ktorý bude iste blízky srdciam našich divákov.

Propagačný materiál:

Plagát A/1, A/3, diapozitív a séria fotografií budú zaslané krajom.

Maďarský názov filmu: "Megszakadt dal".

J. Lubina v.r.

F. Citovský v.r.